



روزنامه سراسری صبح ایران | پنجشنبه ۱۰ مرداد ۱۳۹۲ | ۲۳ رمضان ۱۴۳۴ | ۱ آگوست ۲۰۱۳ | سال نهم | شماره ۱۸۹۲
www.esfahanamrooz.com | تلفن ارتباط خوانندگان: ۰۶۹۳۳۷۵۰۰ | شماره ارسال پیامک: ۰۷۴۴۶۳۰۰۰ | صفحه ۴+ صفحه راهنمای جامع شهر | ۵۰۰ تومان

اعلام نتایج اولیه آزمون سراسری ورود به دانشگاه‌ها

۲ اصفهانی در جمع نفرات برتر کنکور ۹۲

شیروان، اصفهان و قزوین هستند. سجاد صادقی‌زاده از کرج، سید محمد حسین موسوی از قم و سید محمد جواد موسوی مبارکه از شهرستان مبارکه نفرات برتر گروه

علوم ریاضی و فنی هستند. نفرات برتر گروه علوم تجربی را پویا براهمیم باستانی از تبریز، علی عجم از اهواز، پوریا یاراحمدی از بروجرد، مریم مجرد ثانی لوغاز از شیروان، پردیس اولیازاده، از مشهد، حامد طلوی‌نژاد از تهران، احسان علی‌پور از اصفهان، یسنارستم آبادی از تهران، علیرضا محمدحسینی از ساری و مهدی زارعی از ممسنی تشکیل می‌دهند. همچنین سه نفر برتر گروه آزمایشی علوم انسانی به ترتیب زهرا مشایخی از تهران، زینب امیریکایی از تهران و یاسمن خادمی شورمستی از شیراز



رتبه سوم | ریاضی و فنی

سیدمحمدجوادموسویمبارکه

اصفهان امروز؛ با اعلام اسامی نفرات برتر آزمون سراسری ورود به دانشگاه‌ها در سال ۹۲، دو اصفهانی نیز در این فهرست دیده می‌شوند. بر اساس اعلام سازمان



رتبه هفتم | علوم تجربی

احسان علی پور

سنجش آموزش کشور، سید محمدجواد موسوی مبارکه از شهرستان مبارکه موفق به کسب رتبه سوم رشته ریاضی و فنی شده است. در رشته علوم تجربی نیز احسان علی‌پور از اصفهان رتبه هفتم کنکور را به خود اختصاص داده است. در کنکور امسال ۲۲ تن از رتبه برتری‌ها را پسران و ۱۴ تن را دختران تشکیل داده‌اند؛ به عبارت دیگر ۶۱ درصد برترین‌های کنکور امسال را پسران تشکیل داده‌اند. در این میان، استان

تهران با ۱۲ داوطلب بیشترین تعداد رتبه‌های برتر کنکور امسال را به خود اختصاص داد. در کنکور

امسال از میان ۳۶ داوطلب حائز رتبه برتر در گروه‌های آزمایشی مختلف؛ پس از تهران، یزد با سه داوطلب، مشهد ممسنی و کرج، شیراز، اهواز با دو داوطلب دیگر همچنین آذین زهرایی از تهران، علی شمارلوپوری از مشهد و آرش غیائی سیدکی از کنکور امسال نیز از شهرهای قوچان، قم، مبارکه، ارومیه، رشت، ساری، تبریز، بروجرد

احتمال جیره‌بندی آب در اصفهان، یزد و مرکزی

آب شرب استان‌های اصفهان، یزد، مرکزی و چهارمحال و بختیاری از زاینده رود تامین می‌شود و اگر مردم صرفه جویی نکنند به دلیل محدودیت منابع آبی با جیره‌بندی روبرو خواهند شد

اقتصاد صفحه سوم



هیس! دخترها فریاد نمی‌زنند به سینما سپاهان می‌آید

فیلم گذشته به کارگردانی اصغر فرهادی شنبه هفته آینده (۱۲ مرداد) از پرده کران سینما سپاهان کنار گذاشته می‌شود تا جای خود را به فیلم «هیس! دخترها فریاد نمی‌زنند» بدهد

فرهنگ و هنر صفحه پنجم

مردان برای موفقیت به زنان احتیاج دارند

گروه جامعه: آیا تا به حال اندیشیده‌اید که چرا برخی از مردان خسیس و برخی دیگر بخشنده و سخاوتمندند و اینکه چه انگیزه‌های «بیل گیتس» را ترغیب کرد تا بیش از ۲۸ میلیارد دلار هدایای بشردوستانه اهدا کند در حالی که بسیاری از هم‌ترازهای او کنترل شدیدتری روی دارایی‌های خود دارند؟ شواهد و بررسی‌های جدید پاسخ‌های قابل تاملی را در این زمینه ارائه می‌دهند. بر اساس نتایج یک مطالعه گسترده، وجود زن در خانواده حتی یک نوزاد دختر می‌تواند...

جامعه صفحه دوم

دادگاه، اعتراض وزارت ارشاد را پذیرفت

فرهنگ و هنر صفحه پنجم

سی‌ان‌جی گران شد

ریس انجمن صنفی جایگاه‌داران سی‌ان‌جی با اشاره به افزایش قیمت سی‌ان‌جی از ۳۰۰ به ۳۱۰ تومان گفت: قیمت گاز تحویل به جایگاه داران ۱۰ تومان افزایش یافته است، اما کارمزد جایگاه داران هنوز ثابت باقی مانده است. به گزارش فارس، اردشیر دادرس با اشاره به ابلاغیه شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی در باره افزایش قیمت هر متر مکعب سوخت سی‌ان‌جی از ۳۰۰ تومان به ۳۱۰ تومان گفت: با وجود نامه نگاری‌هایی که از جانب انجمن صنفی جایگاه داران سی‌ان‌جی و جلساتی که با کمیسیون انرژی مجلس صورت گرفت و همچنین رفت‌وآمدهایی که با سازمان حمایت داشتیم...

اقتصاد صفحه سوم

جدال پر بر خورده سپاهان و استقلال

اصفهان امروز: لیگ برتر فوتبال کشور امشب با برگزاری پنج دیدار وارد هفته دوم خواهد شد. در مهمترین دیدار این هفته از رقابت‌ها تیم‌های سپاهان اصفهان و استقلال تهران در ورزشگاه آزادی به مصاف هم خواهند رفت. فردا شب هم سه دیدار دیگر برگزار خواهد شد که در حساس‌ترین بازی، ذوب آهن اصفهان ...

ورزش صفحه هفتم

اطلاعیه دعوت به پذیرش عضویت

شرکت تعاونی مسکن در شرف تاسیس کارکنان شهرداری شاهین شهر

در چارچوب قانون بخش تعاونی اقتصادی جمهوری اسلامی ایران و با توجه به موافقت نامه شماره ۱۳۳۳/۲۹ مورخ ۱۹/۴/۹۲ اداره تعاون، کار و رفاه اجتماعی شهرستان شاهین شهر و میمه، بدینوسیله شرکت تعاونی مسکن در شرف تاسیس کارکنان شهرداری شاهین شهر از تاریخ ۱۰/۵/۹۲ لغایت ۵/۶/۹۲ دعوت به پذیرش عضو می‌نماید. لذا از کلیه کارکنان رسمی، پیمانی و قراردادی شهرداری شاهین شهر که تقاضای عضویت دارند در خواست می‌گردد جهت اطلاع از نحوه و چگونگی آن به اداره منابع انسانی شهرداری شاهین شهر مراجعه نمایند.

هیئت موسس شرکت تعاونی مسکن در شرف تاسیس کارکنان شهرداری شاهین شهر

آگهی فراخوان مناقصه عمومی

۱- موضوع مناقصه: انجام خدمات امداد، نگهداری، بهره‌برداری و تعمیرات تاسیسات گاز رسانی و خدمات کنتور خوانی و توزیع صورتحساب مشترکین، وصول مطالبات و خدمات عمومی در سطح شهرستان آران و بیدگل و توابع

۲- نام و نشانی دستگاه مناقصه‌گزار: اصفهان، خیابان چهارباغ بالا، شرکت گاز استان اصفهان

۳- مهلت اعلام آمادگی: حداکثر تا تاریخ ۱۳۹۲/۵/۲۰

۴- میزان تضمین شرکت در مناقصه: ۳۱۳/۶۰۰/۰۰۰ ریال (سیصد و سیزده میلیون و ششصد هزار ریال) کد فراخوان: ۱۳۳۴۱۱۴

مناقصه‌گران می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به پایگاه اطلاع رسانی الکترونیکی شرکت گاز استان اصفهان به آدرس: WWW.NIGC-ISFAHAN.IR، WWW.IETS.MPORG.IR یا با شماره تلفن‌های ۰۳۱-۶۲۷۱-۰۳۱۱ امور قراردادهای شرکت گاز استان اصفهان تماس حاصل فرمایند.

۴۷۸۵/م الف

روابط عمومی شرکت گاز استان اصفهان

آگهی استخدام

یک شرکت تجاری معتبر در اصفهان در نظر دارد جهت تکمیل

نیروی انسانی خود در بخش مدیریت ارتباط با مشتریان دو نفر کارشناس ارتباطات و روابط عمومی را پس از دریافت رزومه و اخذ آزمون علمی و عملی استخدام نماید. متقاضیان می‌توانند رزومه خود را تا پایان مرداد ماه ۱۳۹۲ به آدرس پست الکترونیک WWW.RESUME@YAHOO.COM ارسال نمایند.

توانمندی‌ها و ویژگی‌های لازم در جایگاه استخدامی عبارت است از:

◀ اعتقاد و التزام عملی به اسلام و قوانین جمهوری اسلامی ایران

◀ حسن اخلاق، متانت و وقار کارمندی

◀ ایده پردازی و خلاقیت

◀ آشنایی کامل و جامع با اینترنت و مفاهیم ابتدایی و تخصصی آن

◀ حداکثر سن ۳۰ سال

◀ حداقل مدرک لیسانس

◀ برای آقایان داشتن کارت پایان خدمت یا معافیت الزامی است.

◀ تسلط به فنون روابط عمومی و بازاریابی

◀ عدم سوء پیشینه کیفری

اصفهان

نایب‌رئیس شورای شهر اصفهان:

با الحاق بهارستان به اصفهان مخالفم

نایب رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: با الحاق شهر بهارستان به کلان‌شهر اصفهان ۱۰۰ درصد مخالف هستم، به گزارش ایرنا، سید کریم داوودی اظهار داشت: کارشناسان شهرسازی با این اقدام مخالف هستند.وی تصریح کرد:در صورت الحاق بهارستان به اصفهان شهرهای دیگری نیز در نوبت الحاق قرار خواهند گرفت. عضو منتخب چهارمین دوره شورای اسلامی شهر اصفهان خاطرنشان کرد: باید برای حریم کلان‌شهر اصفهان با سایر شهرهای مجاور اصفهان برنامه‌ریزی کرد. وی تصریح کرد: مشکلات و موانع نیز باید در کمسیون ماده پنج و شورای برنامه‌ریزی استان مطرح و برطرف شود. داوودی در عین حال اظهار داشت: با وجود مخالفتم با این الحاق، اگر کارشناسان به این نتیجه برسند که این کار به نفع اصفهان است با آن موافقت خواهم کرد. بر اساس این گزارش، اواخر سال گذشته با فراز و نشیب‌های فراوان، شهر خوارسگان به اصفهان الحاق شد و هفته گذشته به عنوان شهرداری منطقه ۱۵ اصفهان آغاز به کار کرد.چندی پیش رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان هم از الحاق بهارستان به کلان‌شهر اصفهان سخن گفته بود. این موضوع در حالی مطرح شد که فرماندار و استاندار اصفهان به طور علنی با این موضوع مخالفت کرده بودند.

شهادت یک سرباز نایینی در درگیری با اشرا

پیکر سرباز وظیفه، محمدرضا احمدی از ماموران فرماندهی انتظامی شهرستان نایین که در درگیری با اشرا و قاچاقچیان مسلح به شهادت رسید با حضور مردم و مسوولان این شهرستان تشییع شد. شهید محمدرضا احمدی که روز بیستم ماه مبارک رمضان در درگیری با اشرا و قاچاقچیان مسلح در ایست بازرسی شهید شرافت نایین جان خود را از دست داده بود به خاک سپرده شد. در این مراسم که با حضور مسوولان ادارات تودشک و فرماندهان انتظامی استان اصفهان و شهرستان نایین بر گزار شد تشییع کنندگان با سر دادن شمارهایی، انزجار خود را از قاچاقچیان و منافقین کوردل اعلام کردند. پیکر این شهید ۲۰ ساله پس از تشییع در دوش مردم در گذار شهدای تودشک نایین در شرق اصفهان به خاک سپرده شد.

۲۵ درصد اتوبوس‌های شهر اصفهان فرسوده‌اند

مدیرعامل شرکت واحد اتوبوسرانی اصفهان و حومه گفت: یک‌هزار و ۵۰۰ اتوبوس شهری در اصفهان به مسافران خدمت‌رسانی می‌کنند که از این تعداد ۳۵دستگاه اتوبوس فرسوده‌اند و نیاز به باسازی دارند. عباس روحانی اظهار داشت: در صورتی که عمر مفید اتوبوس‌ها بر اساس اعلام وزارت کشور ۱۰ سال فرض شود، ۲۵دستگاه از اتوبوس‌های اصفهان نیاز به باسازی دارند. به گزارش فارس، وی به تعداد اتوبوس‌های فعال موجود در سطح شهر اصفهان اشاره کرد و ادامه داد: حدود یک‌هزار و ۲۵۰ دستگاه از این اتوبوس‌ها فعال هستند و در مناطق مختلف شهر سرویس‌دهی به شهروندان را انجام می‌دهند.

مدیرعامل شرکت واحد اتوبوس‌رانی اصفهان و حومه تصریح کرد: طی دو سال گذشته دولت هیچ کمکی در راستای توسعه حمل و نقل عمومی به اتوبوس‌رانی‌ها انجام ن داده و تمام هزینه‌های اتوبوس‌رانی اصفهان به دوش شهرداری افتاده است.

خبرکوتاه

افزایش ۳۴ درصدی مرگ ناشی از برق گرفتگی

اصفهان:امروز: در سه ماهه نخست سال جاری ۱۸۹ نفر بر اثر برق گرفتگی در کشور جان خود را از دست دادند که آمار فوتی‌های ناشی از برق گرفتگی در مقایسه با مدت مشابه سال قبل ۳۴ درصد افزایش یافته است.از کل فوتی‌های برق گرفتگی در سه ماهه سال جاری ۱۷۶ نفر مرد و ۱۳ نفر زن بودند.این در حالی است که تعداد مردان فوت شده بر اثر برق گرفتگی در مدت مشابه سال قبل ۱۷۳ و گزارش زنان ۱۸ نفر (جمعاً ۱۹۱ نفر) بود. بر اساس آمارهای موجود در این مدت استان‌های تهران با ۴۲ فوتی، خوزستان با ۴۰ فوتی و فارس با ۱۶ فوتی بیشترین آمار تلفات ناشی از برق گرفتگی را داشته‌اند، همچنین در سه ماهه اول امسال آمار تلفات ناشی از برق گرفتگی به جز سه استان مذکور در باقی استان‌ها زیر ۱۰ نفر بوده است. در استان‌های خراسان جنوبی و ایلام هیچ مورد مرگ بر اثر برق گرفتگی گزارش نشده است. یادآور می‌شود تعداد فوتی‌های برق گرفتی در خراسان از مدت مشابه سال قبل ۱۰۰ درصد افزایش یافته است.
پنج تا هفت درصد جمعیت کشور می‌رسد.
مدیر کل دفتر پیشگیری و درمان اعتیاد سازمان بهزیستی با بیان اینکه پس از سال ۹۵ و ۹۶ نرخ بیکاری در کشور پایین می‌آید، بیان کرد: دلیل این موضوع آن است که جوانانی که سال‌های پیش پشت کنکور بوده، مشکل کنکورشان رفع شده و کم‌کم برای اشتغال جذب می‌شوند، اما در حال حاضر به دلیل وجود مشکل بیکاری، با نزدیک شدن به سال‌های ۹۵ و ۹۶ بـا پیک مصرف مواد مخدر مواجه خواهیم شد، چرا که بیکاری رابطه مستقیمی با اعتیاد دارد.
برای سده ادامه داد: هم اقتصاددانان و هم جامعه‌شناسان معتقدند پس از سال ۹۶ مشکل بیکاری در کشور کم شده

سعید ابوالقاسمی

«سال پیش از همان ابتدا منتظر تمام شدن مدرسه بودم؛ لباسم آنقدر بدبوخت و گشاد بود که در زمان مدرسه اصلاً احساس راحتی نمی‌کردم؛ همیشه منتظر بودم آسما! تمام شود تا دیگر مجبور به پوشیدن این لباس بدرنگ و بدبوخت نباشم». این، صحبت‌های نازنین است که پارسال در لباس فرم مدرسه‌اش احساس راحتی نمی‌کرد و تمام ساعاتی را که در مدرسه بود، به سختی گذراند. این احساس، البته فقط متعلق به نازنین نیست؛ بسیاری دیگر از دانش‌آموزان دختر و پسر کشورمان نیز با چنین مشکلی روبه‌رو هستند. آنها می‌گویند نیاز به لباس فرمی دارند که هم در آن راحت باشند و هم از لحاظ رنگ و نوع دوخت، با آن ارتباط برقرار کنند. والدین دانش‌آموزان هم همین دغدغه را مطرح می‌کنند. آنها می‌گویند «آغاز سال تحصیلی باید همراه با شادی و نشاط در دانش‌آموزان باشد؛ اما در برخی از مدارس با انتخاب پوشش، دانش‌آموزان به علت نوع رنگ، کیفیت پایین و نحوه دوخت، از پوشیدن لباس‌ها خودداری می‌کنند». این موضوع، عاملی است که برخی از والدین به مدارس فراخوانده شوند: «سال گذشته دختر من در لباس فرمی که مدرسه برایشان تهیه و توصیه کرده بود، احساس راحتی نمی‌کرد؛ به همین خاطر، من برای نوشتنِش فرم مدرسه توسط دخترم چنـد بار به مدرسه فراخوانده‌شدم».

پوشش دانش‌آموزان باید چگونه باشد؟

روانشناسان می‌گویند مقتضای سنی دانش‌آموزان شرایطی را ایجاد می‌کند که حتماً لباس‌هایی با رنگ‌های شاد پوشند و البته برای جنب و جوش در آن راحت باشند. مصطفی تبریزی، یکی از همین روانشناسان است که استفاده از رنگ‌های گرم در پوشش دانش‌آموزان را برای شادابی و افزایش تحرک و یادگیری آنها موثر می‌داند. او می‌گوید: «رنگ‌ها تأثیرات بسیاری بر اندام‌های حسی افراد و به ویژه کودکان دارند و روی قوه ادراک دانش‌آموزان اثر مثبت یا منفی می‌گذارند؛ از نسوی دیگر، نخستین مرحله یادگیری، دریافت داده‌های محیطی توسط گیرنده‌های حسی است که تنوع رنگ موجب افزایش داده‌های انتقال یافته به مغز می‌شود و در نتیجه قدرت ادراک مغز افزایش می‌یابد». این روانشناس با تقسیم رنگ‌ها به دو گروه سرد و گرم، افزایش جنب و جوش، شادابی و سرزندگی، دعوت به حرکت و افزایش قدرت یادگیری را از ویژگی‌های رنگ‌های گرم می‌خواند و ادامه می‌دهد: «در مقابل، رنگ‌های سرد باعث احساس تمایل به سکون و آرامش می‌شود و دانش‌آموزان را از تحرک باز می‌دارد و به خیال‌بافی و در خود فرو رفتن

دعوت می‌کند.» او با تأکید بر اینکه تنوع رنگی در لباس نقش مهمی در یادگیری دانش‌آموزان دارد، می‌افزاید: «با توجه به اینکه مقررات موجود، امکان استفاده از لباس‌های متنوع را فراهم نمی‌کند، توصیه می‌شود در لباس فرم دانش‌آموزان از ترکیب رنگ گرم و سرد استفاده شود؛ بنابراین ترکیب نارنجی با سرمه‌ای، خاکستری با صورتی و دیگر رنگ‌های گرم و سرد که در کنتراست با یکدیگر هستند، می‌تواند برای لباس دانش‌آموزان مناسب باشد.

لطفاً کیفیت را بالا ببرید!

یکی از مهمترین دغدغه مادران در طول سال تحصیلی، کیفیت لباسی است که فرزندشان برای مدرسه به تن می‌کند. آنها در بسیاری مواقع از کیفیت نامطلوب پارچه، رنگ نامناسب و بی‌دقتی در نسـوع دوخت لباس گلایه دارند و می‌گویند مسئولان مدارس باید توجه بیشتری به این نکات داشته باشند. برخی از والدین می‌گویند «پارچه‌های استفاده شده برای دوخت فرم مدارس، از کیفیت و رنگ مطلوبی برخوردار نیستند و لباس فرم دوام زیادی ندارد»؛ یکی از والدین در این ارتباط می‌گوید: «انتخاب رنگ فرم برخی مدارس مناسب نیست و دخترم به اجبار و ناراضی‌ای از فرم مدرسه‌اش استفاده می‌کند». یک مادر دیگر هم از بی‌دقتی در نوع دوخت لباس‌های فرم مدارس شکایت می‌کند: «با توجه به اینکه دانش‌آموزان در پایان دوره ابتدایی و شروع دوره راهنمایی رشد بیشتری دارند، باید در دوخت فرم‌ها این مسئله در نظر گرفته شود تا والدین مجبور به تهیه پارچه و یا تهیه فرم دیگری طی سال تحصیلی نشوند». یک دانش‌آموز هم تأکید دارد که «استفاده از پارچه‌های با کیفیت با رنگ‌های مناسب و دوخت خوب، او را برای به تن کردن فرم تشویق می‌کند». به اعتقاد، رنگ پارچه تأثیر زیادی در علاقه دانش‌آموزان به پوشیدن لباس فرم دارد و بر همین اساس باید متناسب با هر مقطع تحصیلی، سنی، رنگ مناسب انتخاب شود.

فرم مدارس: انتخاب دانش‌آموزان یا مدیران؟

ایده‌های ویژه برای انتخاب پوشش مدارس دانش‌آموزان، تمامی ندارد. هر یک از والدین بر اساس نوع و سلیقه خود، ایده جالبی را مطرح می‌کند. مادر یک دانش‌آموز که اتفاقاً در حوزه مشاوره و روانشناسی نیز فعالیت می‌کند، معتقد است که نباید از لباس‌هایی استفاده شود که دانش‌آموزان را جاقی‌تر نشان می‌دهد. او می‌گوید: «می‌توان دو یا سه نوع پوشش برای دانش‌آموزان انتخاب کرد تا والدین و خود دانش‌آموزان هر رنگ و مدلی را که بیشتر می‌پسندند، انتخاب کنند؛ به این شکل، هم دانش‌آموزان احساس راحتی بیشتری در لباس دارند، هم والدین از انتخاب با آن روبه‌رو شده‌اند، در کشور ما نیز رخ می‌دهد، او در مورد سیاست‌های وزارت بهداشت نیز گفت: دستورالعمل‌هایی را برای این امر تدوین کرده‌ایم که با استفاده از نظر جمعیت شناسان، اساتید دانشگاه‌ها و معاونت‌های بهداشتی ساعت‌ها روی آن بحث شد.مدیرکل سلامت خانواده و جمعیت وزارت بهداشت تدوین و ابلاغ دستورالعمل شماره یک فرزندآوری را یکی از گام‌ها برای اصلاح و رشد جمعیت اعلام کرد و گفت: در این دستورالعمل که حدود یک ماه پیش ابلاغ شد، نسخه واحدی را برای کشور از منظر سلامت جمعیت در نظر گرفتیم که نکاتی از جمله فرهنگ‌سازی و جلب مشارکت نهاده‌ا، نمایندگان مجلس، مسئولانی استانی صدا و سیما را می‌طلبد.

این مسئول در وزارت بهداشت به این نکته اشاره کرد که نرخ رشد جمعیت در

برخی از بخش‌های کشور بالاتر از میانگین کشوری و در برخی نقاط پایین‌تر از

مصرف مواد مخدر در سال‌های ۹۵ و ۹۶ به اوج خود می‌رسد

گروه جامعه: مدیرکل دفتر پیشگیری و درمان اعتیاد سازمان بهزیستی با بیان اینکه سال ۹۵ و ۹۶ پیک مصرف مواد مخدر در کشور خواهد بود، اظهار داشت: پس از آن و تا سال ۱۴۰۰ مصرف مواد مخدر در کشور به وضعیت تادلی خواهد رسید. فرید براتی سده به تحلیلی که توسط پژوهشگران در مورد وضعیت و میزان مصرف مواد



سال‌های آتی کشور انجام شده است، اشاره کرد و گفت: در حال حاضر بر اساس شاخص‌های فعلی، مصرف مواد سه تا ۳/۵ درصد جمعیت کشور است، اما در سال‌های ۹۵ و ۹۶ و بر اساس همین شاخص‌ها میزان مصرف مواد مخدر به پنج تا هفت درصد جمعیت کشور می‌رسد.
مدیر کل دفتر پیشگیری و درمان اعتیاد سازمان بهزیستی با بیان اینکه پس از سال ۹۵ و ۹۶ نرخ بیکاری در کشور پایین می‌آید، بیان کرد: دلیل این موضوع آن است که جوانانی که سال‌های پیش پشت کنکور بوده، مشکل کنکورشان رفع شده و کم‌کم برای اشتغال جذب می‌شوند، اما در حال حاضر به دلیل وجود مشکل بیکاری، با نزدیک شدن به سال‌های ۹۵ و ۹۶ بـا پیک مصرف مواد مخدر مواجه خواهیم شد، چرا که بیکاری رابطه مستقیمی با اعتیاد دارد.
برای سده ادامه داد: هم اقتصاددانان و هم جامعه‌شناسان معتقدند پس از سال ۹۶ مشکل بیکاری در کشور کم شده

جامعه

www.esfahanemrooz.com

گزارش

پوشش‌های جدید مدارس باید شاد باشند

بگذارید خود دانش‌آموزان لباس مدرسه را انتخاب کنند



خود راضی‌تر هستند و هم مدیران توانسته‌اند قانون را اجرا کنند». این مادر اعتقاد دارد که در شرایط فعلی، مدیر مدرسه اقدام به انتخاب رنگ و نوع پوشش مدارس می‌کند و البته شاید سلیقه او با سلیقه غالب بر جامعه، هماهنگ نباشد؛ پس دانش‌آموزان هم هیچ رغبتی به پوشیدن این لباس پیدا نمی‌کنند و از سوی دیگر، والدین، رضایت کافی برای پیدا لباس مدرسه را ندارند. او تأکید دارد که مدیران به دانش‌آموزان و خانواده‌های آنها حق انتخاب بدهند و سلیقه شخصی خود را با اجبار لقا نکنند.

سلیقه دانش‌آموزان را در نظر می‌گیریم

شاید هیچ خبری برای دانش‌آموزان خوشحال‌کننده‌تر از این نباشد که از امسال قرار است پوشش مدارس با در نظرگیری کامل علایق دانش‌آموزان طراحی شود. این خبر را مدیرکل فرهنگی و پرورشی وزارت آموزش و پرورش اعلام کرده است. محمدابراهیم محمدی روز گذشته اعلام کرد که به استان‌ها تأکید شده تا در بازنگری لباس فرم دانش‌آموزی، علایق دانش‌آموزان و تمایل آنها به زیبایی و مدل، مورد توجه قرار گیرد. او یک خبر خوب دیگر هم اعلام کرد: «انتخاب فرم لباس مدارس در سال جاری به هیچ عنوان اجباری نیست و تلاش شده شرایطی فراهم آید تا دانش‌آموزان به اختیار خود، پوشش مدرسه را بپذیرند.»

میزان مورد نیاز است که در این راستا دستورالعمل را برای شهرستان‌های با نرخ باروری بالا و نرخ باروری پایین تدوین کرده‌ایم. وی افزود: سیاست جمعیت در استان‌هایی که فرزندان زیادی به دنیا نمی‌آورند را مبتنی بر فرزندآوری مناسب، آگاهی‌بخشیدن به خانواده‌ها و پیشگیری از بارداری‌های پرخطر قرار دادیم و در استان‌های پرجمعیت و آنهایی که نرخ زاد و ولد در آنها بالاتر است بیشتر مباحث آموزشی و اطلاع رسانی به خانواده برای پیشگیری از بارداری‌های ناخواسته است. سنگی بر این نکته تأکید کرد که علی‌رغم نیاز به رشد جمعیت برای آینده وزارت بهداشت همه مباحث را به طور آزادانه و آگاهانه و مسئولانه در اختیار مردم قرار می‌دهد و این خانواده‌ها هستند که برای تعداد فرزندآوری باید تصمیم بگیرند چرا که عوامل اقتصادی و اجتماعی در این میان بسیار موثر است.

مردان برای موفقیت به زنان احتیاج دارند

محققان در این مطالعات دریافته‌ند که فرزندان دختر پدران خود را آرام می‌کنند و پدران دختردار بیشتر رفتارهای مراقبتی دارند، به نظر می‌رسد مردانی که صاحب فرزند دختر می‌شوند روحیه حساس‌تری پیدا می‌کنند. برخی دیگر از مطالعات نیز این رابطه را تأیید می‌کنند به طوری که در یک بررسی دیگر معلوم شد قانونگذاران آمریکایی وقتی فرزند دختر دارند با بلندپروایی رای می‌دهندو این ارتباط در مورد قانونگذاران مردانگلیسی هم صادق است. تیم تحقیقاتی پروفیسور «وان لانگ» در مطالعه‌ای دیگر دریافته‌اند پترانی که تعداد خواهر بیشتری دارند زمان بیشتری را برای تربیت فرزندانشان صرف می‌کنند. همچنین



رفتارهای پرورشی و روحیه مراقبتی خواهران به برادرانشان نیز منتقل می‌شود. برخی از خیرترین مردان نیز وجود زنان در زندگی‌شان را عامل بخشندگی خود می‌دانند. زمانی که بیل گیتس در مسیر ثروتمندترین مرد جهان قدم برداشت، تصمیم داشت راماننداری موسسه خیریه‌ای را به تعویق اندازد اما سال بعد، نظر خود را تغییر داد و سه سال پس از آن در فهرست بخشنده‌ترین افراد در آمریکا قرار گرفت، در واقع در فاصله این سال‌ها او صاحب اولین فرزند دختر خود شد. همچنین در محیط‌های کاری نیز حضور بیشتر زنان در پست‌های مدیریتی ضروری است. بررسی‌ها تأیید کرده است در کارخانه‌هایی که زنان در پست‌های مدیریتی ارشد قرار دارند، این محیط‌های کاری بهتر مدیریت می‌شوند. در حقیقت مدیران زن ابعاد متوع و سبک‌های کار گروهی بیشتری را ارائه می‌دهد.

شماره ارسال پیامک:۳۰۰۷۴۴۶

تلفن ارتباط خوانندگان:۶۲۷۳۷۵۰

پربازدیدترین

کاهش سرعت، کیف‌قاپی و جیب‌بری در اصفهان

اصفهان امروز:رئیس مرکز اطلاع‌رسانی فرماندهی انتظامی استان اصفهان از کاهش چشمگیر وقوع سرقت، کیف‌قاپی و جیب‌بری در چهار ماه ابتدای سال جاری نسبت به مدت مشابه سال گذشته خبر داد. مصطفی صافیان اظهار داشت: بر اساس آمارها و گزارش‌های به دست آمده، جرم کیف‌قاپی ۲۵ درصد، جیب‌بری ۳۰ درصد و سرقت اشخاص ۱۰ درصد نسبت به مدت مشابه سال گذشته کاهش وقوع داشته است. وی این کاهش را نتیجه اقدامات پیشگیرانه پلیس‌های تخصصی، کالتری‌ها، یگان‌های انتظامی، افزایش هوشیاری و توجه مردم به هشدارهای پلیسی عنوان کرد. وی تصریح کرد: هر چه اقدامات و طرح‌های پلیس با مشارکت مردم همراه باشد شاهد موفقیت‌های بیشتری در زمینه برقراری امنیت در جامعه خواهیم بود. رئیس مرکز اطلاع‌رسانی فرماندهی انتظامی استان اصفهان از مردم خواست در صورت مشاهده هرگونه مورد مشکوک موضوع را از طریق شماره تلفن ۱۱۰ و با مراجعه به نزدیک‌ترین کالتری محل و یا واحد گشت انتظامی اطلاع دهند تا با همکاری آنها از وقوع جرایم جلوگیری به عمل آید.

خط قرمز

بزرگ‌ترین کلاهبردار ایران

گروه جامعه: شاید کلاهبردار به دنیا نیامده اما از زمانی که او را شناسانند یک کلاهبردار حرفه‌ای بود. در آن سال‌های جوانی خود را پسر وزیر جامی‌زد و حالا که سن و سالی را گذرانده به عنوان پدری مهربان و خیر سکن و معرفی می‌کند. برای همین به او لقب «مرد هزار چهره» داده‌اند. «حجت» ۵۸ ساله، ایرانی الاصل و متولد تالش است. هنوز نمی‌دانند او در حال حاضر دقیقاً در کجاست، آخرین بار دو ادر او سوئد گرفته‌اند و پلیس اینترپل همچنان به جست‌وجوی او در این کشور است. اطلاعات به دست آمده از پرونده مرد هزار چهره نشان می‌دهد او یک چهره ورزشکار نیز دارد تا تاکنون در بیش از ۱۰۲ مسابقه ماراثن و نیمه ماراثن در خارج از کشور شرکت کرده و حتی در این مسابقات ۲۲ مدال طلا، نقره و برنز و پنج جام قهرمانی نیز برده است.

اما داستان اخاذی و کلاهبرداری‌های او به سال‌های دور باز می‌گردد، به حدود سال‌های ۵۰ و وقتی چهره جوان‌تری داشت، شروع فعالیت‌هایش به طور دقیق مشخص نیست اما ۱۳۵۱ اولین پرونده او با عنوان اخاذی در سواک (سازمان اطلاعات و امنیت در دوران پهلوی) ثبت شد. او خود را در کرمان مسموم کرده بود و در بیمارستان، فرزند «حمیدرضا خلعتبری» وزیر امور خارجه وقت، معرفی کرد. با وجود آنکه به داد افتاد اما باز روش خود را ادامه داد و در شهرهای دیگر خود را گاه فرزند وزیرامور خارجه وقت، فرزند استاندار خراسان یا فرزند وزیر راه و ترابری جا می‌زد. حتی تا آنجا پیش رفت که یکبار خود را خواهرزاده حمیدرضا پهلوی(شاه مخلوع) معرفی کرد. بازی کردن در نقش‌های دیگری و استفاده از نام اشخاص به عنوان شیوه و روش کار مرد هزار چهره باقی ماند و او حتی در دوران بعد از انقلاب نیز با همین روش اقدام به کلاهبرداری کرد. او در پرونده خود شاکیان فریب خورده زیادی در بین کارکنان مراکز مختلفی مانند ادارات کل تربیت بدنی و مراکز ورزشی، شهرداری‌ها و شوراهای اسلامی شهرها، مراکز درمانی و بیمارستان‌ها، مراکز آموزشی و دانشگاهی، مراکز فرهنگی و هنری، دادگستری‌ها و حتی اشخاص از مراکز غیردولتی دارد. آخرین پرونده کلاهبرداری او در ایران نیز مربوط به سال ۱۳۷۰ است.

حجت قصد داشت با چهل اسناد، ملک مسکونی تیمسار فراری «عباس تقدمس» که از سوی بنیاد مستضعفان، مصادره شده بود را به فروش برساند اما با طرح شکایتی از سوی خرداد دستگیر شد. او در مراحل رسیدگی به این پرونده نیز باز خود را به چهره دیگری درآورد و به صورت غیرمجاز از ایران فرار کرد و به کشور سوئد رفت. حجت در همه این ۲۱ سال متهم فراری است که هنوز ردی از او یافت نشده و به کلاهبرداری‌های خود ادامه می‌دهد و با همان شیوه استفاده از چهره‌های مختلف خود را با نام‌های مستعار گوناگون بسط می‌دهد. اخیراً، رامبد مدنی، آگاه جوانی، سیمعی و… به عنوان مدیرعامل ثروتمند کارخانجات ماشین‌سازی و کاغذسازی اسکندریلوی، ای مدیر بنیاد خیریه و… معرفی می‌کند. خود را ایرانی ثروتمندی که سال‌ها از وطنش دور بوده، معرفی می‌کند او با عنوان اینکه یک ایرانی دور از وطن است و حس وطن دوستانشان اجازه نمی‌دهد محرومیت‌های کشورش را ببیندمنعی می‌شودمی‌خواهدبا اهدای ماشین‌آلات خود به مردم و مراکز خیریه کمک کند او در تماس زیر کانه خود با این‌س مراکز توضیح می‌دهد که به دلیل حضور نداشتن در ایران، تنها عوارضی گمرکی این ماشین‌ها که قیمت بسیار زیادی دارد را به حسابی در ایران پرداخت کنند و بقیه ماجرا دیگر با اوست، از آنجا که مبلغ تعیین شده از سوی سوژه در مقابل ارزش ماشین‌ها ناچیز است، مدیر این مراکز گرفتار تصمیم عجولانه شده و وجه را به حساب صرافاتی که از سوی او انتخاب شده بودند واریز می‌کنند.

آگهی مفقودی

اینجناب عزت هادی مالک خودرو پژو ۲۰۶ به‌شماره شاسی (پنده) ۸۲۶۲۸۲۱۸ و شماره موتور ۱۲۷۲۸۲۹۱ و شماره پلاک۴۶۷۰۶-۶-ایران ۱۳ به علت فقدان اسناد فروش انتقالی رونوشت المثنی اسناد مذکور را تهوده است، لذا چنانچه هر کس این‌اعلانی در مورد خودروی مذکور دارد ظرف مدت ده روز به دفتر منطقه ای شرکت ایران خودرو واقع در خیابان ارتش کوچه ارش مراجعه نماید. بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق ضوابط مقرر اقدام خواهد شد.

استان

لطف دولت به

سه شرکت اصفهانی

براساس تصمیم نمایندگان ویژه رییس جمهور در کارگروه حمایت از تولید که به استناد اصل ۱۲۷ قانون اساسی ایران اتخاذ شده است جرایم چند واحد صنعتی مورد استمهال و بخشودگی قرار گرفته.به گزارش مهر، دیون بانکی شرکت های گندم داران اصفهان، آرد جرحه و آرد جرحه شاهین اصفهان به مدت دو سال استمهال و جرایم مذکور نیز در پایان دوره بخشوده می شود. همچنین هزینه ناشی از اجرای بند(۱) شامل سودمعلقه در دوره یاد شده با تایید معاونت برنامه ریزی و نظارت راهبردی رییس جمهور از محل اعتبار موضوع تصویب نامه شماره ۴۴۴۰۸/ت/۳۹۱۲۹ مورخ بیست و هشتم اردیبهشت ماه سال جاری به بانک های عامل پرداخت می شود.گفتنی است:این مصوبه به امضای معاون اول رییس جمهور رسیده است.

بورس

بورس دوباره به قله ۵۷ هزار واحدی رسید

بورس در اولین دقایق شروع معاملات دیروز برای دومین بار قله ۵۷ هزار واحدی را فتح کرد. به گزارش ایرنا، دیروز ۹ مردامه بورس با رشد ۷۶۷ واحدی (در لحظه انتشار خبر) به عدد ۵۷ هزارو ۱۶۷ واحد رسید. ارزش بازار نیز به۲/۷۳۹/۷۷۳ میلیارد ریال افزایش یافته است. یادآور می شود تا لار شیشه ای برای دومین بار قله ی ۵۷ هزار واحدی را فتح کرد اما در پایان معاملات ۲۰۰ واحد به پایین نزول کرد و توانست با ۵۷ هزار واحدی معاملات خود را به پایان برساند.

یادداشت

تاثیر عوامل بیرونی و عملکرد مدیران چرا امپنا عزیز شد؟

طی دو هفته گذشته شرکت پروژه های نیروگاهی ایران(مپنا) در بازار سرمایه بالاترین صف خرید را به خود اختصاص داده است و ارزش سهام آن نیز در کمتر از یک هفته ۲۰ تومان رشد کرده است. این شرکت در حالی روند رو به رشدی را در پیش گرفته که تا چندی پیش جایگاه خوبی در بورس ایران نداشت اما اکنون بیشتر سرمایه گذاران در حال خرید سهام این شرکت هستند اما چاره یکپارچه یک شرکت که سهامی را کد با معاملات پایین را در بورس داشت روند صعودی را تجربه می کند. این نکته ای است که جنبه آموزشی برای افراد تازه وارد به بورس نیز دارد و آن موضوع تحلیل تکنیکال و مد نظر قرار دادن وضعیت بازار و قراردادهای شرکت های حاضر در بورس است. همین چند روز پیش یعنی ۷ مرداد، وزیر نیرو، قایم مقام وزارت نیرو، معاون وزیر در امور برق و انرژی و مدیر عامل شرکت مپنا در ساختمان اصلی وزارت نیرو گرد هم آمدند تا تفاهم نامه ای را به منظور تبدیل واحدهای گازی نیروگاه های سیکل ساده به سیکل ترکیبی به امضا برسانند. این تفاهم نامه که به منظور تسریع در اجرای مفاد بند ۱۹ قانون بودجه سال ۱۳۹۲ در خصوص تکمیل بخش بخار نیروگاههای گازی که منتج به صرفه جویی های قابل توجه در اقتصاد ملی از جمله کاهش مصرف سوخت های فسیلی، کاهش آلاینده های زیست محیطی و افزایش راندمان تولید برق می شود به امضارسیده با اعلام آمادگی شرکت مپنا برای اکنون به یکی از تولید کنندگان برق نیز تبدیل شده و تا ۸ تیروگاه که هر کدام ۴۰۰ تا ۵۰۰ میلیون یورو ارزش جایگزینی آن است، زیر مجموعه این شرکت هستند. همچنین درباره اوضاع مالی آن لازم است گفته شود این شرکت ۲ هزار میلیارد تومان بابت عملیات پیمانکاری از دولت طلبکار است و بیش از ۳۴ هزار میلیارد ریال نیز بدهی بانکی رزی در صورت های مالی دارد با این حال تراز آرزای این شرکت مثبت است. طی سال ۹۱ مطالبات این شرکت از سازمان توسعه برق ایران از ۱۴ هزار میلیارد ریال به ۲۳ هزار میلیارد ریال رسیده است. این تغییر در شرایط و عقد قراردادهای جدید موجبات بهبود جایگاه مپنا در بورس و افزایش ارزش سهام آن کرده که نشان می دهد عوامل بیرونی و عملکرد مدیران تا چه اندازه می تواند ارزش یک سهم را ارتقا یا کاهش دهد.

کشاورزی

آغاز خرید تضمینی برنج از هفته آینده

معاون وزیر صنعت از آغاز خرید تضمینی برنج از هفته آینده و ترخهای تضمینی آن خبر داد. به گزارش فارس، عباس قبادی در مورد خرید تضمینی برنج گفت: از هفته آینده خرید تضمینی برنج پرمحصول آغاز می شود و این پتانسیل وجود دارد، تا برنج مزاد کشاورزان توسط دولت و به نرخ تضمینی خریداری شود. قبادی گفته: براساس ابلاغیه دولت، هر کیلوگرم برنج خزر به قیمت ۲۱۰۰ تومان، هر کیلوگرم برنج ندا و نعمت به قیمت هر کیلوگرم ۱۵۹۸ تومان، برنج سفیدرود به قیمت هر کیلوگرم ۱۵۵۰ تومان و برنج آمل به قیمت ۱۲۱۰ تومان از شمالیکاران خریداری می شود و این قیمتها بر مبنای ۱۰ درصد شکستگی عرف محلی تعیین شده است.

سینا ایرلاینز امارکی

محیوبیت پیدا کرد و پس از برگزاری سه مسابقه در تهران فردا برای اولین بار در شهر اصفهان برگزار خواهد شد. چهارمین مسابقه حالی در اصفهان برگزار می شود که در سه مسابقه قبلی در تهران با استقبال خوب علاقمندان برگزار شد به گونه ای که در مسابقه سوم تعداد تیم ها از سه به چهار افزایش یافت و از قالب تیم های دوستانه به تیم های شرکتی تغییر رویه پیدا داد تا اکنون شرکت ها با یکدیگر به رقابت بپردازند.

اصفهانی ها آماده از تقای جایگاه مسابقات کسب و کار

علی زارعی، مدرس و مشاور کار آفرینی و مدیر مسابقات کسب و کار ایران در گفتگو با اصفهان امروز اظهار داشت: با توجه به جایگاه اقتصادی استان اصفهان در کشور و مردم این شهر به موضوع سرمایه گذاری و کسب و کار پس از تهران، اصفهان اولین میزبانی مسابقات کسب و کار کشور را بسر عهده گرفت تا بار دیگر این شهر جایگاه اقتصادی خود را به رخ بکشد. زارعی ادامه داد: این دوره از مسابقات کسب و کار که برای اولین بار در اصفهان میزبانی می شود با همکاری و حمایت پژوهشگده گیاهان دارویی طب الصادق و حضور تیم این موسسه در مسابقه برگزار می شود. مدیران این موسسه با هدف توسعه آموزش های کاربردی در استان اصفهان و ترویج فرهنگ کار گروهی اسپانسر ی این مسابقه را در اصفهان بر عهده گرفته و بدین ترتیب فرصت آشنایی شرکت ها و شهروندان اصفهانی با این مسابقه فراهم شده است کما اینکه با اجرای مسابقه در اصفهان جایگاه این مسابقات به عنوان یک مسابقه کشوری ارتقا خواهد یافت.

مدیر مسابقات کسب و کار ایران افزود: این مسابقه تا کنون با حضور ۳ تیم اصفهانی قطعی شده است و احتمالا تیم دیگری نیز به تیم های کنونی افزوده خواهد شد اما مسابقه با کیفیت بهتری اجرا و فرصت بیشتری برای تجربه آموزی در کسب و کار برای تیم ها وجود داشته باشد. وی درباره زمان برگزاری این مسابقه در اصفهان گفت: این مسابقه فردا بعد از ظهر جمعه ۱۱ مرداد ماه در ساعت ۱۵ در خیابان جی و در دبیرستان سما برگزار می شود و علاقمندان می توانند برای کسب اطلاعات بیشتر و حضور در مسابقه از طریق وب سایت WWW.N-JAVAN.COM اقدام کنند. زارعی در

مذاکره در محیطی دوستانه میان مدیران شرکت ها برای عرضه محصولات و خدمات آنها فراهم شده است. این کارشناس حوزه کسب و کار تصریح کرد: مدیران شرکت ها و دانشگاه ها می توانند با معرفی تیم به این مسابقات ضمن آموزش کارکنان ودانشجویان خود از فرصت بازاریابی و تبلیغات این مسابقات برای دستیابی به اهداف تجاری نیز استفاده کنند و واقع با یک تیر دو نشان را هدف گذاری کنند.

تیم شر کتی ماتا قهرمان دور سوم مسابقات شد

اما جدا از آغاز برگزاری مسابقات کسب و کار در اصفهان که می تواند نوید شکل گیری یک استاندارد جدید در بخش

آموزش های کاربردی و همچنین شیوه ای نوین در بخش تبلیغات باشد این مسابقه سومین مرحله خود را هفته گذشته در تهران و به میزبانی کافه ویسپو در برج ابن سینا واقع در خیابان جردن تهران برگزار کرد. در این دور تغییراتی در شیوه برگزاری و ساختار آن صورت گرفت که علی زارعی در این باره به اصفهان امروز گفت: در این مرحله به جای ۳ تیم دوستانه، ۴ شرکت فعال در حوزه های مختلف تیم های خود



را به مسابقات کسب و کار معرفی کردند و رقابت از قالب یک رقابت فردی و دوستانه به رقابت میان کارکنان و مدیران شرکت ها تغییر رویه داد. شرکت بنو رایانه که میزبانی مسابقه دوم را بر عهده داشت با مدیریت آرش مختاری، شرکت اطلاعات تصویری املاک (ماتا) با مدیریت سروناز آرین فره، شرکت آسان گستر سورنا با مدیریت فرخ هاشمی و شرکت مدیران همشور با مدیریت محمد صفری ۴ تیم شرکت کننده در سومین مرحله از مسابقات کسب و کار ایران بودند که در رقابتی جذاب ۵ ساعت به رویارویی با یکدیگر پرداختند و هوش محاسباتی و مهارت مذاکره خود را به رخ کشیدند تا



شیر کمیاب نشده است

کاهش قیمت شیر با ارایه نهاده‌ها به قیمت سابق

مدیر عامل اتحادیه تولید کنندگان فرآوردهای لبنی با تاکید بر اینکه گران شدن شیر به نفع واحدهای تولیدی نیست گفت: حذف شیر از سبد کالای خواروار یکی از پیامدهای گرانی لبنیات است. به گزارش تسنیم، محمد رضا اسماعیلی با اشاره به مطالبات کارخانجات دری افزایش هزینه‌های تولید، نیروی انسانی و افزایش مالیات ارزش افزوده بیان کرد قیمت شیر با توجه به موارد ذکر شده افزایش یافته است که توجه به آنها می‌تولد مانع از این افزایش شود. وی با بیان اینکه در قیمت‌های جدید شیر خام و محصولات لبنی رعایت حقوق مصرف کنندگان در جایگاه ویزهای قرار دارد، گفت: سازمان حمایت با توجه به استانداردهای قیمت گذاری، تمام تلاش خود را برای رعایت حقوق مصرف کنندگان و تولیدکنندگان انجام خواهد داد و در این مسیر بر اساس ضابطه قیمت گذاری سازمان حمایت قیمت های جدید شیر تعیین خواهد شد. اسماعیلی افزایش استقبال مردم از شیرهای سنتی را اتفاق



رییس انجمن صنفی جایگاه داران سی ان جی با اشاره به افزایش قیمت سی ان جی از ۳۰۰ به ۳۱۰ تومان گفت: قیمت گاز تحویلی به جایگاه داران ۱۰ تومان افزایش یافته است، اما گازمزد جایگاه داران هنوز ثابت باقی مانده است. به گزارش فارس، اردشیر دادرس با اشاره به ابلاغیه شرکت ملی پخش فرآوردههای نفتی در باره افزایش قیمت هر متر مکعب سوخت سی ان جی از ۲۰۰ تومان به ۳۱۰ تومان گفت: با وجود نامه نگاری هایی که از جانب انجمن صنفی جایگاه داران سی ان جی و جلستای که با کمیسیون انرژی مجلس صورت گرفت و همچنین رفت وآمدهایی که با سازمان حمایت داشتیم، تا کارمزد جایگاه داران ۲۵ تومان افزایش یابد و از ۳۰۰ تومان به ۷۵ تومان برسد،

دچار نوسان شدن به گزارش ایسنا، قیمت طلا در ایران دیروز چهارشنبه با تبعیت از افزایش قیمت اونس جهانی و ثبات قیمت ارز افزایش یافت. بر این اساس قیمت تمام اقلام سکه به جز سکه تمام طرح قدیم نسبت به چند روز گذشته دچار افزایش قیمت شد. در بازار دیروز سکه تمام طرح جدید ۱۰۶۰۰۰۰ تومان، سکه تمام طرح قدیم ۱۰۳۰۰۰۰ نیم سکه ۵۷۵۰۰۰، ربع سکه ۷۳۳۰۰، یک گرمی ۲۴۰۰۰۰، همرگرم طلای ۱۸ عیار ۱۰۳۳۱۰، اونس جهانی ۱۳۳۲,۲۰ دلار معامله شد و در بازار از نیز دلار آمریکا ۳۱۶۰، یورو ۲۲۲۰ تومان فروش رفت.

حمل و نقل

آغاز فعالیت خط پروازی اصفهان به رشت

مدیرکل فرودگاه بین المللی سردار جنگل رشت از راه اندازی پرواز اصفهان به رشت و بالعکس خبر داد. به گزارش ایسنا، فتح رضوانی اظهار کرد: پرواز اصفهان به رشت و بالعکس توسط شرکت هواپیمایی صنایع هواپیماسازی ایران (هسا) طی روزهای دوشنبه و پنجشنبه هر هفته از فرودگاه رشت به مقصد اصفهان انجام می‌شود. وی ادامه داد: این پروازها از سوم مرداد سال جاری از مقصد اصفهان به رشت و بالعکس آغاز شده است و طبق برنامه اعلام شده تا شهریور ماه ادامه دارد. فتح رضوانی خاطرنشان کرد: پرواز اصفهان به رشت طی روزهای دوشنبه و پنجشنبه هر هفته، ساعت ۱۴:۴۵ از فرودگاه اصفهان، حرکت و ساعت ۱۵:۵۰ در فرودگاه رشت به زمین خواهد نشست، همچنین پرواز رشت به اصفهان نیز طی این دو روز ساعت ۱۷:۵۰ از فرودگاه رشت به مقصد اصفهان انجام می‌شود. وی یادآور شد: هم اکنون ۷۲ پرواز از فرودگاه بین المللی سردار جنگل رشت به مقاصد تهران، شیراز، عسلویه، بندرعباس، مشهد، کیش، اصفهان و اهواز انجام می‌شود.

صنعت

فاز اول کارخانه ایران LNG راه اندازی شد

همزمان با راه اندازی فاز اول کارخانه ایران LNG شامل مخازن ذخیره سازی گازمیع، ال-ان جی، اسکله و تانسیسات فراساحلی، نیروگاه ۱۱۰۰ مگاواتی، شرکت مایع سازی گاز ایران، اعلام کرد افزایش تولید گاز آمریکا مانعی و محدودیتی برای ورود ایران به بازار LNG ایجاد نمی‌کند. به گزارش مهر، فاز اول نخستین کارخانه تولید LNG ایران شامل نیروگاه ۱۱۰۰ مگاواتی، مخازن ذخیره سازی LNG و LPG و اسکله های دریایی و فراساحلی آماده راه اندازی و بهره برداری شده است. در حال حاضر پیشرفت اجرایی کارخانه ایران LNG به بیش از ۶۰ درصد شده رسیده است و با وجود افزایش تحریم های داخلی و خارجی اما ساخت این واحد تولید گاز مایع شده ایران متوقف نشده است همچنین تاکنون نیروگاه یک هزار و ۱۰۰ مگاواتی کارخانه ایران LNG راه اندازی شده و حتی در صورت توافق نهایی با مسئولان وزارت نیرو و بورس امکان عرضه برق مزاد این نیروگاه در بورس انرژی فراهم شده است.

بانک

بانک سامان عامل فروش ارز مسافرتی در کشور شد

اصفهان امروز: بانک سامان با دریافت مجوزهای لازم از بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران، فروش ارز مسافرتی با نرخ اعلامی بانک مرکزی را از طریق تمام شعب بانک در سراسر کشور آغاز کرد. فروش ارز مسافرتی در مجموع یک بار در سال و برای تمام مقاصد، به مسافران هوایی به میزان ۳۰۰ دلار به نرخ مبادله ای صورت می گیرد. بر اساس این گزارش، متقاضیان خرید ارز مسافرتی می توانند ۳ تا ۳ روز کاری قبل از پرواز، با همراه داشتن گذرنامه معتبر، بلیط گانده ای الکترونیکی مسافرت هوایی (یک سره یا دوسره و مهپور به شهر اژانس هواپیمایی)، ویزای کشور، مقصد (در صورت لزوم) و اصل فیش پرداخت عوارض خروج از کشور به یکی از شعب بانک سامان در سراسر کشور مراجعه کنند.

این گزارش حاکی است، ارز مسافرتی خریداری شده از شعب بانک، در قبال رسید فروش ارز مسافرتی و مدارک شناسایی معتبر، در باجه بانک سامان در فرودگاه امام خمینی(ره) پس از گیت خروجی تحویل متقاضیان می شود. نمایان ذکر است، فروش ارز مسافرتی به افرادی که در سال های قبل ارز مسافرتی دریافت کرده اند، اما مَهر خروج از کشور در گذرنامه آن درج نشده است، امکان پذیر نیست. این گزارش می افزاید: ارائه خدمات برای خرید ارز مسافرتی، محدود به مشتریان بانک سامان نیست و تمام هموطنان می توانند از ایمن خدمات بانکی بهره مند شوند. گفتنی است، هموطنان جهت کسب اطلاعات بیشتر می توانند به یکی از شعب بانک سامان در سراسر کشور مراجعه کنند یا به مرکز سامان ارتباط به شماره ۶۴۳۲-۰۲۱ تماس بگیرند.

شماره ارسال پیامک:۳۰۰۰۷۴۴۶
تلفن ارتباط خوانندگان: ۰۶۲۹۳۷۵۰

هفت هنر

آغازسی‌وششمین جشنواره فیلم قاهره با «گذشته»

سی‌وششمین جشنواره فیلم «قاهره» با نمایش «گذشته» اصغر فرهادی افتتاح خواهد شد.شبکه «خبرنا‌ال‌یوم» اعلام کرد، فیلم «گذشته» (۲۸ دیلترین ساخته اصغر فرهادی روز ۱۹ نوامبر ۲۸) (آبان) در مراسم افتتاحیه سی‌وششمین جشنواره فیلم قاهره اکران خواهد‌شد.«گذشته»امسال در شصت‌وششمین جشنواره کن در بخش رقابتی حضور داشت و جایزه بهترین فیلم معنوی و بهترین بازیگر زن را برای «برنیس یژوه» به همراه آورد. این فیلم به تازگی ر سی‌وچهارمین دوره جشنواره فیلم «دوران» آفریقای جنوبی موفق به کسب جایزه بهترین فیلمنامه شد. جشنواره فیلم قاهره تا روز ۲۶ نوامبر در پایتخت مصر ادامه خواهد داشت.

انتشار شماره‌های جدید سروش کودکان و خردسالان

ماهنامه‌های «سروش کودکان» و «سروش خردسالان» مرداد ویژه دو گروه سنی کودکان و خردسالان منتشر شد. به گزارش مهر، دو مجله ماهنامه سروش خردسالان و سروش کودکان به تازگی توسط موسسه انتشاراتی سروش منتشر و راهی بازار مطبوعات شده‌اند.ماهنامه سروش کودکان شماره ۲۴۰ خود را در ۵۶ صفحه تمام رنگی با مطالب زیر برای کودکان ۷ تا ۱۱ ساله منتشر کرده است.عمو پورنگ و آرزوهاش، یخ‌بند فصل کار و بستنی، هندوانه قل خورود و قل خورده، حامزی، به حرف قشنگ، خانه تصاویر، داستان بستنی، بن تخفیف کتاب و ده‌ها شعر و داستان و مطلب دیگر. ماهنامه سروش خردسالان نیز که برای خردسالان ۳ تا ۷ساله منتشر می‌شود، این شماره خود را با ۲۸ صفحه راهی بازار کرده است. برخی از مطالبی که در هفدهمین شماره این ماهنامه درج شده‌اند، به این ترتیب‌اند: ۲۰ نفر جایزه می‌گیرند، گل‌ها مال کیه؟، یک کیسه نق، چرخ و فلک بازی، نقاشی بچه‌ها، قصه‌های تصویری، شعرهای آهنگین، بازی و سرگرمی.

برنده خرس طلای برلین نماینده رومانی در جوایز اسکار

فیلم «مساله بچه» برنده خرس طلای برلین ۲۰۱۲ نماینده سینمای رومانی در جوایز سینمایی اسکار خواهد بود. سینمای رومانی فیلم «مساله بچه» برنده جایزه خرس طلا و جایزه فیبرشسی جشنواره برلین را به عنوان نماینده این کشور در هشتادوشمین مراسم سالانه جوایز سینمایی اسکار معرفی کرد.فیلم «مساله کودک» به کارگردانی «کلین پیتز تنز» با اکثریت آراء از سوی هیات ملی سینمای رومانی به عنوان نماینده این کشور در بخش بهترین فیلم خارجی جوایز سینمایی اسکار انتخاب شد.این فیلم که از تاریخ هشتم مارس در رومانی به روی پرده رفته است، عنوان موفق‌ترین فیلم داخلی این کشور در دهه اخیر را به نام خود ثبت کرده است و هنوز با فروش رکورد شکن خود در حال اکران است.«مونیتا گئورگیو» در فیلم «مساله کودک» در نقش زنی بازی می‌کند که در تلاش است پرسش را که در یک ساعه اراندگی باعث مرگ کودکی شده است، از زن‌ان نجات دهد.وی در دو فیلم دیگر نماینده رومانی در اسکار نیز نقش آفرینی کرده است: «چهار ماه سه هفته و دو روز» و «آسوی تپه‌ها» هر دو به کارگردانی «کریستین مونگیو». سینمای رومانی برای اولین‌بار در سال ۱۹۶۶ وارد رقابت اسکار شد اما هیچگاه نامزدی در فهرست سینمایی اسکار نداشته است.

دست‌نوشته «ادگار آلن پو» ۳۰۰ هزار دلار فروخته شد

دست‌نوشته شعی از «ادگار آلن پو» داستان نویس سرشناس آمریکایی به قیمت ۲۰۰ هزار دلار چکش حراج خورد. به گزارش اسپنا، قطعه شعری دست‌نویس و امضاشده متعلق به «ادگار آلن پو»، شاعر و نویسنده برجسته آمریکایی در حراجی «یواین‌گلند» به قیمت ۳۰۰ هزار دلار فروخته شد.این سروده که از سال ۱۹۲۰ توسط یک خانواده آمریکایی نگهداری می‌شد، ازسوی مجموعه‌مداری ناشناس به حراج گذاشته شد.پیش‌بینی می‌شد دست نوشته «آلن پو» بین ۱۰ تا ۲۰ هزار دلار خریداری شود. «کرم فاتیج» نام شمر آلن پو است که با محوریت انتخاب‌پذیری مرگ سروده شده است. وی این شعر را در سال ۱۸۴۳ یعنی شش سال پیش از مرگش سرود.

راهاندازی سایت فیلمیران با فیلم پوران در خشنده

همزمان با اکران فیلم سینمایی «هیس! دخترها فریاد نمی‌زنند»به‌عنوان صمیمین فیلم‌مؤسسه‌فیلمیران، سایت جدید این مؤسسه راه‌اندازی شد. به گزارش مهر، این سایت دارای جدیدترین امکانات برای کاربران است که از جمله آن می‌توان به امکان امتیاز دهی به فیلم‌ها، دانلود آئونس و عکس، نمایش پوستر، عضویت در سایت،نظرات و پیشنهادت و به‌اشتراک گذاشتن مطالب اشاره کرد. همچنین به زودی امکان خرید بلیت آنلاین نیز فراهم می‌شود. اعضای باشگاه فیلمیران با ثبت نام در سایت و به‌اصطلاحی ۳۳۴۶-۲۰۰۰، می‌توانند از امکانات ویژه ای مانند: خرید بلیت، بازدید از پشت صحنه‌ها، حضور در افتتاحیه‌های فیلمیران برخوردار شوند. همچنین به زودی نرم افزار خرید بلیت سینما (FILMIRAN TICKET) ، فیلمیران تیکت (برای گوشی های اندروید و آی‌اس‌ا‌ه اندازی می‌شود.

اصفهانمرووز

فرهنگ وهنرwww.esfahanemrooz.com

هفت هنر

«هیس! دخترها فریاد نمی‌زنند» به سینما سپاهان می‌آید

فیلم گذشته به کارگردانی اصغر فرهادی شنبه هفته آینده (۱۲ مرداد) از پرده اکران سینما سپاهان کنار گذاشته می‌شود تا جای خود را به فیلم «هیس! دخترها فریاد نمی‌زنند» پوران درخشنده بدهد. سینما سپاهان که پیش از سینما ساحل، فیلم «گذشته» را اکران کرد از فروش این فیلم راضی است. مسئول امور سینمایی حوزه هنری اصفهان، استقبال و فروش از فیلم «گذشته» را نسبت به ماه مبارک رمضان و نیز فیلم‌های دیگر که در سطح شهر در حال اکران هستند خوب دانست و گفت: سینما سپاهان نخستین سینمایی بود که فیلمش را عوض کرد. ابتدا ما فیلم مان را عوض کردیم و بعد سینما ساحل، سینما قدس نیز همان فیلم «سوایی» را که از فروردين در اکران داشت، هنوز اکران می‌کند. بالاخره بعد از چهار ماه می‌شود گفت که اکثراً رفته‌اند و این فیلم را دیده‌اند پس مخاطبش کم می‌شود. سینما خانواده نیز فیلم خوبی را در اکران نداشت، سینماهای ایران و فلسطین هم که تعطیل هستند، می‌ماند سینما سپاهان و ساحل که سپاهان، زودتر «گذشته» را آورد و استقبال هم خوب بود. مصطفی حسینی افزود: بر اساس برآوردي که داشتیم فروش این فیلم عالی بود اما نسبت به سال‌های قبل و فروش برخی از فیلم‌ها نمی‌شود آن را عالی ارزیابی کرد چون ما برای فیلم «ورود آقایان ممنوع» سه برابر فیلم «گذشته» فروش داشتیم، با این وجود فروش «گذشته» نسبت به سال گذشته که ماه رمضان، سینماهای اصفهان فروش شان خوب نبود.قابل توجه بود.

هفت هنر

پس از ۴۴ سال لیدا معتمد جانشین کیارستمی شد

«من حرفی دارم که فقط شما بچه‌ها باور می‌کنید» عنوان داستانی از احمدرضا احمدی است که ۴۴ سال پیش با نقاشی‌های عباس کیارستمی منتشر شده بود و حالا لیدا معتمد این کتاب را تصویر می‌کند و در اختیار علاقه‌مندان می‌گذارد.به گزارش مهر، «من حرفی دارم که فقط شما بچه‌ها باور می‌کنید» عنوان داستانی از احمدرضا احمدی است که بیش از ۴۰ سال پیش با نقاشی‌های عباس کیارستمی منتشر شده بود و فضایی نوجوانانه داشت. حالا لیدا معتمد این کتاب را از نو و با تصاویر کودکانه همراه می‌کند و در اختیار علاقه‌مندان می‌گذارد. احمدرضا احمدی، فرزندی از سرزمین کرمان است، در سال



۱۳۱۹ در این شهر به دنیا آمد و دوره دیستان را نیز در آن به پایان رساند. سپس به تهران آمد و دیپلم خود را از دارالفنون گرفت. پس از آن برای دو سال در این شهر به آموزش‌کاری پرداخت اما این کار با روحیه او سازگار نبود. هنگامی که کانون پرورش فکری کودکان پایه‌گذاری شد، فریزور شیروانلو و سپس سیروس طاهباز به نویسندگان و شاعران باتجربه و جوان کار سفارش می‌دادند تا روند نگارش و انتشار کتاب های کودک فارسی- به پایه ORIGINAL شکل بگیرد. در این میان کاری نیز به احمد رضا احمدی سفارش داده شد. نتیجه کار داستان «من حرفی دارم که فقط شما بچه‌ها باور می‌کنید» بود که در سال ۱۳۲۹ منتشر شد. این کار البته دیگر تکرار نشد. در دهه ۵۰ احمدی خود به استخدام کانون درآمد و بخش موسیقی این نهاد را پیش می‌برد و در همین زمینه نیز کارهای با ارزشی در

هفت هنر

فرهنگستان با زبان مردم بیگانه است

علی‌اصغر حداد، مترجم پیشکسوت معتقد است: فرهنگستان زبان و ادب فارسی با زبان مردم بیگانه است، در حالی که واژه‌سازی به شناخت عمیق و احاطه به موضوع نیاز دارد.ین مترجم پیشکسوت در گفتگو با ایسنا، در ارزیابی فرایند واژه‌گزینی در فرهنگستان زبان و ادب فارسی گفت:

فرهنگستان با مردم بیگانه است فرمایشی است ونتیجه‌این فرآیند همین است که می‌بینیم که نه مردم عادی از واژه‌هایشان بسازند کسانی باید واژه‌سازی کنند که شناخت‌شان عمیق باشد؛ با شناخت یک‌سویه نمی‌شود واژه‌سازی کرد.ین مترجم گفت: من معتقدم فرهنگستان این واژه‌ها را ایجاد کرده‌اند و به نیتند.شاید این حرف اغراق‌آمیز باشد، اما واقعاً کسانی که در فرهنگستان واژه‌سازی می‌کنند، گویی با زندگی روزمره مردم بیگانه هستند.حداد درباره واژه‌گزینی در زبان آلمانی گفت: تا آنجا که من می‌دانم، آنجا دستگاه‌ای مارجعی نیست که خودش را قییم‌فرهنگ‌باندو واژه‌ها از طریق کسانی ساخته می‌شود که آنها را به کار می‌برند. وی در پاسخ به این پرسش که مترجم‌ها چقدر می‌توانند در این فرآیندمؤثر باشند و واژه‌سازی رسمیت‌بخش‌اند.



ما با آنها آشنایی نداریم، ممکن است ما این واژه‌ها را قبیح بدانیم، در حالی که فرهنگستان باید آنها را بشناسد. چون این واژه‌ها هستند که دارند زبان ما را تغییر می‌دهند. زبان هر چند دهه پوشت می‌اندازد و باید این پوست‌اندازی زبان را راقیم‌فرهنگ‌باندو واژه‌ها از طریق کسانی ساخته می‌شود که آنها را به کار می‌برند. وی در پاسخ به این پرسش که مترجم‌ها چقدر می‌توانند در این فرآیندمؤثر باشند و واژه‌سازی

فرهنگ وهنر

www.esfahanemrooz.com

گزارش

«هیس! دخترها فریاد نمی‌زنند» به سینما سپاهان می‌آید

نمی‌کرد، در ضمن زیرنویس بود، اما اگر دوبله می‌شد به فروش بالایی می‌رسید. حسینی در پاسخ به این پرسش که آیا اگر تبلیغات زیادی برای اکران «گذشته» صورت می‌گیرد و اگر این



تبلیغات بیشتر بود، استقبال از این فیلم که در سطح جهان نیز در حال اکران است و موفقیت‌های بین‌المللی زیادی نیز به دست آورده است، بیشتر می‌شد؟ گفت: چند وقتی می‌شود که در صدا و سیما، تبلیغاتی برای سینما صورت نمی‌گیرد حالا تعرفه‌ها گر اران است و صاحبان فیلم‌ها زیر

مار تین لو تر کینگ فیلم می شود

دیوید اولیولو، بازیگر جوان سیاه پوست سینما، نقش اصلی درام شرح حال گونه و ضد تبعیض نژادی «سلما» را بازی می کند. او در نقش مار تین لوتر کینگ ظاهر خواهد شد. آوا دورونای، جای لی دانیلز را در این فیلم گرفته و به عنوان کارگردان آن، پشت دوربین فیلم برداری قرار خواهد گرفت. دیوید اولیولو پیش از این در فیلم‌های لینکلن و پسر کاغذی بازی کرده و هم اکنون درام شرح حال گونه مستخدم به کارگردانی لی دانیلز را آماده نمایش دارد. قصه سلما درباره دکتر مار تین لوتر کینگ رهبر جنبش مدنی و سیاه پوستان آمریکا در دهه شصت میلادی تاریخ این کشور است. خط اصلی سلما در ارتباط با کارزار سال ۱۹۶۵ مار تین لوتر کینگ برای اعطای حق رای به سیاه پوستان است. این بخش از تاریخ زندگی کینگ به عنوان قله فعالیت‌های مدنی وی نام‌گذاری شد. لی دانیلز قرار بود قبل از کارگردانی درام شرح حال گونه مستخدم، فیلم سلما را جلوی دوربین ببرد. ولی او ترجیح داد اول مستخدم را کارگردانی کند. شرکت مستقل فیلم‌سازی براد پیت به نام پلان بی تهیه کننده اصلی سلما است. ولی خود این بازیگر و تهیه‌کننده به عنوان بازیگر در آن حضور نخواهد داشت. زمان شروع کار فیلم برداری این درام شرح حال گونه تهیه نشده اما گفته می‌شود کلید فیلمبرداری آن تا قبل از فصل زمستان سال جاری میلادی زده خواهد شد

۱۲ میمون سریال خواهد شد

۱۲ میمون، فیلمی که به خاطر شیوه ساخت عجیب آن توسط تری جیلیام هوداران خاص خود را دارد، به زودی به صورت یک مجموعه تلویزیونی راهی خانه‌های مردم آمریکا می‌شود. شبکه سای فای که یک شبکه کابلی آمریکایی است، ساخت قسمت اول این سریال تلویزیونی را شروع کرده است. این فیلم مجموعه‌ای از ماجراهای مربوط به سفر در زمان و دیوانگی ساخته جیلیام بر مبنای فیلمنامه‌ای از دیوید و جانت پیپلز بود که در سال ۱۹۹۵ ساخته شد. در این فیلم بروس ویلیس نقش جیمز کول را بازی می‌کند که مردی زنانه‌ای است که در آینده حبس شده است. به او می‌گویند که اگر با استفاده از تکنولوژی‌های عجیب و تا حدودی ناامن در زمان به عقب سفر کند و اطلاعاتی را به دست بیاورد که بتواند گروهی تروریستی به نام لشکر دوازده میمون را متوقف کند، گناهانش بخشیده می‌شوند. این دستگاه زمان او را به زمانی زودتر از آنی که می‌خواست می‌فرستد و در نتیجه او در بیمارستانی روانی قرار می‌گیرد که در آنجا با دکتر رابلی و جفری گوینز دیوانه آشنا می‌شود. دو نفر از تهیه‌کنندگان فیلم اصلی یعنی جاک روون و ریچارد ساکل برای بازبینی پروژه حضور دارند و تری ماتالاس و تریوس فیکت در حال نوشتن قسمت اول ۹۰ دقیقه‌ای برای ساخت یک سریال تلویزیونی از این فیلم هستند.

فیلمی ترسناک بر اساس رویدادهای واقعی

فیلم هیجان‌انگیز توطئه‌دانستان روح سرگردانی است که از یک سرگشتش واقعی اقتباس شده است. جیمز ولن، کارگردان فیلم های ترسناک اره و دمیسه گر در این فیلم رویدادهای واقعی خانواده پرون را در ایالت رود آیلند آمریکا دنبال می کند که دارای پنج دخترند و به گفته او مورد ارباب ارواح شیطانی قرار گرفته اند. آنها به خانه ای متروکه در مزرعه خود نقل مکان می کنند اما دالما با رویدادهای نگران کننده روبرو می شوند. بازیگران فیلم های برتر در لوس آنجلس، تایید می کنند که فیلم توطئه واقعا ترسناک است. در فیلم توطئه ورا فارمیگا و پاتریک ویلسون در نقش اد و لورا ورن، یعنی پژوهشگران امور ماورای طبیعی بازی کرده اند که به کمک خانواده پرون می آیند. پدر و مادر خانواده پرون، ۵ دختر خود را روانه یک خانه متروکه در مزرعه خود می کنند تا ببینند چه اتفاق غیر عادی و ترسناکی در خانه جدیدشان می افتد. پژوهشگران و کارشناسان امور ماورای طبیعی تلاش می کنند تا خانواده را که با ارباب یک شیخ در خانه روبرو هستند یاری دهند

محاکمه شیکاگو ۷ جلوی دوربین می رود

فیلم محاکمه شیکاگو ۷ که استیون اسپیلبرگ از سال ۲۰۰۸ قصد داشت آن را بسازد، بدون او و توسط پل گرین گراس جلوی دوربین می رود. این فیلم که آرون سور کین فیلمنامه نویس برنده اسکار متن آن را نوشته است، سرانجام پس از چند سال تعلیق در کمپنی دریم وور کرز جلوی دوربین می رود. این فیلم بر مبنای حمله خشونت بار پلیس به تظاهرات حزب دموکرات ملی شیکاگو در سال ۱۹۶۸ و دادگاه سال بعد که برای بررسی این موضوع تشکیل شد ساخته می شود. این فیلم با بودجه ۳۰ تا ۳۰۰ میلیون دلاری در ماه ژانویه و توسط پل گرین گراس ساخته می شود. گرین گراس کارگردانی است که دو فیلم از نوشته بحث همکاری او با اسپیلبرگ برای ساختن این پروژه مطرح شد. آن زمان با وجود این که اسپیلبرگ در حال ساخت ایندینا جونز و پادشاهی جمجه کریستال بود، هر روز با سور کین در نوشتن فیلمنامه این فیلم همراهی می کرد و با وجود این که فوریه ۲۰۰۸ برای ساخت این فیلم تعیین شده بود، ساخت آن هر بار به تعویق افتاد.

پرونده‌ای برای سریال مادرانه

یونه خامین ■ حالا دیگر سال هاست که سریال های مناسیتی نیز جزیی جدایی ناپذیر از ماه رمضان شده‌اند. اصلاً مگر می شود بر پای سفره افطار نشست و نیم نگاهی به مجموعه هایی که پشت سر هم و شلیک وار از شبکه های مختلف سیما و به بهانه این ماه به روی آنتن می روند نداشت؟ قبل ترها سریال های این ماه یا با مفاهیم رمضان گره خورده بود و داستان‌شان در این ماه اتفاق می افتاد یا یک جوهرایی با جن و پری و روح و شیطان و فرشته سر و کار داشت. اما امسال از این خبرها نیست، هیچ کدام از سریال های ماه رمضان هیچ ربطی به این ماه و مفاهیمش ندارند! ابتدا قرار بود شبکه ۳ سیما مجموعه «پژمان» به کارگردانی سروش صحت را در این ماه روانه آنتن سازد، اما از آنجا که دو سریال منتخب شبکه‌های دیگر (خروس و دودکش) هر دو مایه های کم‌دی داشتند، تصمیم بر آن شد که سریال باکس اصلی شبکه سه در ژانر ملودرام باشد. برای همین هم «مادرانه» برای ماه رمضان انتخاب شد تا در ۳۰ قسمت ۲۵ دقیقه‌ای به نویسندگی سعید نعمت‌ا.. کارگردانی جواد افشار و تهیه کنندگی محمدرضا شفیعی روانه آنتن شود. آنچه در ادامه می آید نگاهی است به این سریال که هنوز پخش آن به پایان نرسیده و شخصیت هایی که یا سفیدند و یا سیاه مطلق.

خلاصه داستان

اردلان تمجید از همسر خود جدا شده و پسر و دختر خود را سرپرستی می کند. رعنا، همسر اردلان که به اتریش مهاجرت کرده، درصدد است تا فرزندان خود را بازپس گیرد و با خود به آن کشور ببرد. رها، دختر دبیرستانی اردلان از لحاظ اجتماعی فاصله زیادی با پدرش پیدا کرده و تمایل زیادی دارد تا

در سریال مادرانه، فیلمنامه رکن اصلی به شمار می‌رود. سعید نعمت‌ا.. حالا دیگر نویسنده شناخته شده‌ای در عرصه تلویزیون و سریال‌هاست. زیر هشت، رستگاران، جرات و دیوار از جمله آثار موفق این نویسنده هستند. ندبای نوشتن نعمت‌ا.. در میان آدم‌هایی رقم می‌خورد که زخم خورده‌اند. شاید شکست خورده نباشند اما قطعاً زخم‌هایی را که در طول زندگی خورده‌اند، فراموش نکرده‌اند. به همین دلیل است که نوشته هایش فضایی تلخ و سیاه دارند و گاهی تلخی بیش از اندازه نوشته‌های او مورد انتقاد رسانه ملی قرار گرفته است. همان گونه که مسعود کیمیایی شیوه نگارش مخصوص به خود را دارد و دنیای آدم هایش به تبع آن ادبیاتشان ملهم از فضای مورد علاقه این کارگردان است و همه آدم های قصه چه در جایگاه قهرمان و چه در جایگاه ضد قهرمان از فضای

مادرانه پُر از اشکال است، آنقدر که حتی نمی توان یک نقد درست و حسابی برایش دست و پا کرد. اما در کنار همه این ضعف‌ها، این سریال ویژگی‌های مثبتی هم دارد که آن را برای مخاطب ملموس تر ساخته است. مهمترین ویژگی مثبت این مجموعه عبور از برخی رسوم و کلیشه‌های جا افتاده و رایج در سیما است. جملات عاشقانه و محبت‌آمیز اولین بار است که به این وضوح و آنقدر مستقیم از زبان شخصیت‌ها شنیده می‌شود. کاراکترها به چشم هم نگاه می‌کنند و بدون هیچ واهمایی به یکدیگر

● جالب است بدایتد ترکیب بازیگران این سریال ابتدا به شکل دیگری بود. ابتدا قرار بود امین تراخ و آتیلا پسیانی ایفاگر نقش اردلان باشند و مریلا زارعی نیز به جای شقایق فراهانی در نقش مریم ظاهر شود. نازنین پیرکاری هم به جای هستی مهدوی فر حتی در دور خوانی های اولیه هم نقش رها را بر عهده داشت اما بعد از مدتی مهدوی فر جایگزین او شد.

این شخصیت های سیاه و سفید

اردلان تمجید
اسطوره خشم و عصبانیت و غرور. حرف، حرف، حرف خودش است و به هیچ کس اجازه حرف زدن نمی‌دهد. همه مکالمه‌هایش را با عبارت «بگو خب» به نفع خودش تمام می‌کند و فکر می‌کند همیشه حق با اوست. از همه عالم و آدم طلبکار است و جیب پر پولش را مصداقی برای تعیین قانون در مملکت می‌داند. صدایش همیشه کلفت است و کتشر را نصفه بر روی دوش می‌اندازد. اما همین پدر مستبد در برابر فحاشی های دختر ۱۶- ۱۷- ساله اش مثل موش می‌شود و به حالت استیصال می‌افتد.

رها تمجید
معلوم نیست یک دختر دبیرستانی است یا یک شیطان مجسم! دختری ۱۶- ۱۷- ساله که روبروی پدر مقتدر و مستبد خود می‌ایستد، ادای او را درمی‌آورد و رسماً از پدرش باج‌خواهی می‌کند. با وقاحت تمام در چشمان مدیر مدرسه، آن هم در میان هیات مدیره، خیره می‌شود و فریاد می‌زند که دست از سر پدر من بردار! بد به خانه دوست پسرش می‌رود و با داد و بیداد به خواهر و مادر پسر می‌گوید فریاد خودش بگوید دوستم ندار! در پارک هم بر سر دوست پسرش جیغ و هوار راه می‌اندازد که تو هم با من مواد بکشا! شخصیتی سیاه و غیرباور که گاهی باید به انسان بودنش شک کرد!

نایب

یک پدر خوانده تمام عیار ایرانی که فقط دو مزدور دارد و این- دو مزدور به اندازه آرنولد قدرت دارند! آدم می‌زدند، آدم می‌زنند و آدم می‌کشند. نایب خلافتکاری است که همه جوره کاری از دستش برمی‌آید و چون آدم خیلی بدی است همیشه باید در حال خوردن میوه و آب میوه باشد و تنها هم صحبتش نیز

سینما و تلویزیون

www.esfahanemrooz.com



نزد مادرش برود. خشونت خانگی و بیش از اندازه پدر باعث شده تا رها به اعتیاد پناه ببرد و گرفتار شود. اردلان متوجه می‌شود فاصله زیادی با فرزندانش دارد و سعی در جبران دارد، اما دیگر دیر شده و رها رقتن با مادر را به ماندن در کنار پدر ترجیح می‌دهد و اکنون سعی دارد از پدرش باج‌خواهی کند.

نیز مورد استفاده قرار گرفته و با ارتباط اردلان و دخترش رها، بیش از اندازه به رابطه جمیل و دخترش خورشید در همان سریال دیوار پهلوی می‌زند. به نظر می‌رسد نعمت‌ا.. کلاژی از شخصیت های تکراری دیگر نوشته هایش را در مادرانه دور هم جمع کرده تا آش جدیدی بپزد اما انتچان موفق نبوده است. جواد افشار هم که پیش از این ساخت سریال هایی همچون سسی‌آمین روز، لبه آتش، پول کثیف و روز رقتن را در کارنامه خود به ثبت رسانده، نتوانسته به خوبی از اجرای متن سنگین مادرانه و به تصویر کشیدن آن برباید. شاید کارگردانی اصولی تر او می‌توانست ضعف‌های فیلمنامه را بپوشاند اما افشار در این- زمینه ناتوان بوده و همین قصه مادرانه را تا حد یک سریال معمولی رو به ضعیف پایین آورده است.

می‌گویند دوست دارم پدر به دختر، مادر به فرزندانش، اردلان به نامزد سابق خود و... همه و همه با را از خط قرمزهای نا نوشته رسانه ملی فرا گذشت‌اند! ابراز عشق را با کلمات و به طور صریح و مستقیم بیان می‌کنند. اردلان تمجید در یک جلسه رسمی در مدرسه به نامزد قبلی خود اظهار عشق می‌کند و سکاسی جذاب خلق می‌شود. اگر چه شکل اجرای این سکاس ها چندان هم حرفه‌ای نیست و می‌شد خیلی بهتر از این از کار درآید اما عبور از خط قرمزها خود یک اتفاق بزرگ به شمار می‌رود.

تاریخ سینما و تلویزیون پس از انقلاب خلق شد. آنجایی که مادر مریم وارد اتاق دخترش شد و به او گفت: از کی تا حالا با روسری می‌خوابی؟! این دیالوگ تا مدت‌ها دستاویزی برای تمسخر و خنده‌های رجویان بود! ● فیهمه رجبینیا که در این سریال در نقش مادر مریم ظاهر شده، مادر واقعی شقایق فراهانی و همسر بهزاد فراهانی است. ● در یکی از قسمت های این مجموعه، عجیب ترین دیالوگ

پرندهای خانگی است! اما این آدم زنگ و همه فن حریف درست مثل احقاق‌ها توسط همان دو مزدور قسم خورده‌اش کشته می‌شود.

مریم زمان

یک فرشته آسمانی که یک‌هو از آسمان به زمین افتاده است. اسطوره همه خوبی‌ها. دلش که می‌گیرد به شاه عبدالعظیم می‌رود و کباب می‌خورد! از نامزد قبلی خود، اردلان تمجید، متنفر است اما در نهایت خوبی و فرشته‌گی، دختر فرار ی‌اش را در خانه خود پناه می‌دهد. همچنان به شوهر از دست رفته‌اش وفادار است و مدام و وقت و بی‌وقت به عکس آن مرحوم در کیف پولش نگاه می‌کند! هر اتفاقی هم که بیفتد بلافاصله به پدرش زنگ می‌زند و مثل دختر دبیرستانی‌ها از او کمک می‌خواهد!

خانواده حاج آقا ثانی

یک خانواده ماورایی و فرازمینی. محمد جواد و آذر، زن و شوهری که از فرط عشق دارند خفه می‌شوند، بچه‌دار نمی‌شوند اما در نهایت فداتکاری حاضر نیستند از پرورش‌شگاه بچه‌ای را به فرزندی قبول کنند مبدا دل یکدیگر را بشکنند. خانه‌شان حوض دارد و هندوانه در آن می‌اندازند. شب‌ها که می‌خوابند در اتاقشان نور سبز می‌تابد. با ضبط صوت قدیمی نوار قرآن گوش می‌دهند. نُن صدایشان پایین است و از گل به هم نازکتر نمی‌گویند. محمدجواد هم کار و زندگی ندارد و مدام در حال رفع و رجوع مشکلات رفیق شش دانگش اردلان است. جالب آنجاست که آذر به محمدجواد می‌گوید: نصفه شبی چرا به خانه آمده‌ای؟ بلند شو برو سراغ اردلان! دوستی مجمدجواد سرشار از عشق و خوبی و محبت با اردلان مستبد و خلافکار، از آن سوال‌های بی‌پاسخ و بزرگ مخاطب مادرانه است؟

شماره ارسال پیامک: ۳۰۰۰۷۴۴۶

تلفن ارتباط خوانندگان: ۶۲۹۳۷۵۰

چشمان زیبای طبقه آخر آماده پخش شد

با پایان مراحل فنی، تله فیلم ۹۰ دقیقه ای «چشمان زیبای طبقه آخر» به کارگردانی کیانوش اسلامی آماده پخش از سیما شد. روناک یونسى، کامران قفّتی، کیمیا بابائیان، مهتاب کرکوندی، بهاره ناقب، غزل عبدی، پرستو صحت و نیما خردمند بازیگران اصلی این تله فیلم هستند. چشمان زیبای طبقه آخر دو خط داستانی مختلف دارد که در زمان های مختلف اتفاق می افتد و شخصیت اصلی هر دو داستان یک نفر است که با پیش رفتن فیلم به جلو، این دو داستان به شیوه ای با یکدیگر ارتباط بیشتری پیدا کرده و در نقطه ای با یکدیگر تلاقی پیدا می کنند. تهیه کنندگی این تله فیلم را خود اسلامی بر عهده دارد.

پسران بد به پایان رسید

تصویربرداری فیلم تلویزیونی «پسران بد» به کارگردانی بهنام محمدی به پایان رسید. در خلاصه داستان این تله فیلم آمده است: ناصر و منصور پسران بدی هستند که با وجود داشتن نامزد، دل به عشق دو دختر دیگر سپرده اند و برای رسیدن به عشق جدیدشان باید از سد کریم، برادر قلچمق نامزدهای قبلی بگذرند. یوسف محمدی، بهنام محمدی، راضیه قادری، مرضیه قادری، عباس احمدی، مجید سرایی و ناصر محمدی بازیگران اصلی پسران بد هستند. تهیه کنندگی این فیلم تلویزیونی را یوسف محمدی بر عهده دارد.

آقا مدیر را عید فطر ببینید

با پایان مراحل فنی، تله فیلم ۹۰ دقیقه ای «آقا مدیر» به کارگردانی سعید وحید حسینی، عید فطر روانه آنتن می‌شود. مهران رجبی، امیرغفار منش، اشکان اشتیاقی، عباس جمشیدی، محمدرضا ختگو، مهران رنجبر، میثاق جمشیدی، حلیمه سعیدی، نسیم افشار و ... در این تله فیلم به ایفای نقش پرداخته‌اند. در خلاصه داستان آقا مدیر آمده است: احمد یابری نماینده ای از نسل گذشته به سفارش دوست گرمایه و گلستانش اسماعیل توحی وارد خانه پوریا، پسر اسماعیل می‌شود، خانه ای آشفته با جوانانی با گره های کور زندگی شخصی، یابوری که همه او را آقا مدیر می‌شناسند به کمک توحی سعی در رفع مشکلات جوانان دارد. هر چند در این- راه ، مقاومت بچه ها که به زندگی بی نظم خود عادت کرده اند قصه را دچار افت و خیزهایی می‌کند.

ایرج نوذری دچار فراموشی شد

تصویربرداری تله فیلم ۹۰ دقیقه ای «طلوع در شب» به کارگردانی مجید مرادی به پایان رسید. این تله فیلم روایتگر داستان زندگی مجید است که طی حادثه ای با استادش در دانشگاه درگیر شده و استاد به بیمارستان منتقل می‌شود. بعد از گذشت مدتی، مجید با دختر استاد ازدواج می‌کند اما استاد طی آن حادثه حافظه اش را از دست داده و دیگر مجید را نمی‌شناسد. ایرج نوذری ، حدیث فولادوند، آرش اسد، منصوره ایلخانی، امیر توکلی، پریسا احمدپور، امیر باقری، حمید سر رشته داری و الهام حریری بازیگران اصلی این تله فیلم هستند. تهیه کنندگی طلوع در شب را خود مرادی بر عهده دارد.

دل و دین در پایان راه

تصویربرداری تله فیلم ۹۰ دقیقه ای «دل و دین» به کارگردانی بهشت پاینده به پایان رسید. امید احمدی، معصومه جعفری، راضیه نفر، ترکس مرتضوی، نسیم اکبری، حسن جعفری، محمد محمدی، زهره غلامی و فاطمه کیانی نقش های اصلی این تله فیلم را بر عهده داشته‌اند. در خلاصه داستان دل و دین آمده است: علی راننده سرویس مدرسه دخترانه، طی یک اتفاق ناخواسته وارد بازی افرادی می‌شود که آبرو و شرفش در ورطه نابودی قرار می‌گیرد. تهمت و افترا علی را به شهر زانگاهش می‌کشاند، اما وقتی الهام، خواهر یکی از دخترها واقعتر را در مورد علی می‌فهمد، خودش را به شهر علی می‌رساند، اما با اتفاقات نازحای روبرو می‌شود. این تله فیلم در شهرستان مبارکه و یکی از روستاهای اطراف لردگان جلوی دوربین رفته است.

پارسا و رویا روی میز تدوین

با پایان تصویربرداری فیلم تلویزیونی «پارسا و رویا» به کارگردانی فرید شرعی، تدوین آن توسط بهاره طاهر آذر آغاز شد. در خلاصه داستان این تله فیلم آمده است: مردی متول در شرف ازدواج قرار دارد و در این بین همه کسانی که می‌خواهد به خواستگاری شان برود او را به خاطر وضعیت خوب مالی اش می‌خواهند. تا این که او در این بین نذر می‌کند و به حرم امام رضا (ع) می‌رود. این نذر زندگی او را دچار تغییر و تحولاتی می‌کند. داوود رشیدی، حسن جوهرچی، زهرا اویسی، مهدیار مروارید فروش و امید هادی زاده بازیگران اصلی پارسا و رویا هستند. تهیه کنندگی این تله فیلم را امید حسینی و حمدعلی تفکر بر عهده دارند.

شماره ارسال پیامک:۳۰۰۰۷۴۴۶
تلفن ارتباط خوانندگان: ۶۲۹۳۷۵۰

خبر کوتاه

دو خبر از تیم فوتبال ذوب آهن

تیم فوتبال ذوب آهن برای برطرف کردن ضعف خود در درون دروازه با دو گزینه خارجی که اهل کشور کرواسی هستندمذاکراتی راانجام داده‌استدر صورت نهایی شدن مذاکرات یکی از این دروازه بان ها طی چند روز آینده به ایران سفر می کند تا با این باشگاه قرار دلبندندهنوز مسئولان ذوب آهن با هیچ کلام از این دوبازیکن به توافق نهایی نرسیدندهمچنین تیم فوتبال ذوب آهن برای دیدار فرداشنب برابر پرسپولیس تهران سه تن از بازیکنان خود را در اختیار نلاردسینا شعوری و محسن بیانی نیا به دلیل محرومیت و کاسپاروف به دلیل مصدومیت نمی توانند برای تیم خود در این مسابقه به میدان بروند

افزایش ۳۰ درصدی تعداد ووشوکاران اصفهانی

علیرضا فکر نشان ، دبیر هیئت ووشو استان با اشاره به اینکه تعداد ووشوکاران اصفهانی در سال جاری حدود ۳۰ درصد افزایش یافته است، در خصوص دلایل این افزایش، اظهار کرد: دلیل این امر مدیریت مناسب در هیئت و به کارگیری افراد مرتبط و متخصص در حوزه‌های مختلف بوده است. وی ادامه داد: بدون هیچ اغراقی می‌توان گفت افراد مناسبی در جایگاه‌های مختلف قرار گرفته‌اند و با وجود مشکلات مالی، هیئت ووشو استان به فعالیت خود ادامه می‌دهد.فکر نشان پیرامون رقابت‌های مختلف استانی که حکم انتخابی تیم استان را نیز دارد، تصریح کرد:تسابقات انتخابی تیم ساندای استان در رده سنی ۱۲ تا ۱۵ سال پسران با حضور ۱۰۰ تا ۱۲۰ ورزشکار، از ۲۴ مردادهم به مدت دو روز در خانه ووشو برگزار می‌شود،همچنین دومین دوره مسابقات کشوری این بخش ۲۰ و ۲۱ شهریور ماه در زاهدان برگزار خواهد شدوی در پاسخ به این پرسش که با انتخاب تیم ساندای استان در رده سنی ۱۲ تا ۱۵ سال پسران، چه مقامی در رقابت‌های کشوری پیش بینی می‌کنید؟ گفت: با توجه به اینکه دومین دوره از این رقابت‌ها برگزار می‌شود پیش بینی اینکه چه مقامی کسب کنیم دشوار است، اما سعی کرده‌ام با برنامه ریزی مناسب برای کسب سکو امیدوار باشم.دبیر هیئت ووشو استان اصفهان در خصوص رقابت‌های دیگر استانی ادامه داد: برگزاری رقابت‌های رده سنی جوانان و بزرگسالان بانوان با حضور ۱۸۰ تا ۲۲۰ سالندا کار و رقابت‌های رده سنی جوانان و بزرگسالان آقایان با حضور ۲۵۰ تا ۳۰۰ ساندا کار نیز در دستور کار هیئت قرار دارد.

سرمربی تیم ملی بسکتبال:

مدعی قهرمانی هستیم

سرمرربی تیم ملی بسکتبال ایران در نشست خبری بازیکنانش را مدعی قهرمانی در آسیا معرفی کرد.محمد پیچروویچ پیش از آغاز بیست و هفتمین دوره مسابقات قهرمانی بسکتبال آسیا در فیلیپین در نشست خبری شرکت کرد و درباره وضعیت تیم ملی ایران حرف زد. او در این کنفرانس خبری، گفت: ما شرایط خوبی داریم- مدعی قهرمانی هستیم، اما باید بگویم که چند تیم دیگر نیز در آسیا بسیار قدرتمند هستند. هشت تیم دیگر در این تورنمنت مهم حضور دارند که برای پیروزی و موفقیت در قهرمانی آسیا وارد میدان می‌شوند. سرمربی تیم ملی بسکتبال ادامه داد: در این دوره رقابت‌های خوبی در قهرمانی آسیا داریم- حضور تیم‌ها و مربیان خوب در این رقابت هیجان انگیز است و به همین دلیل باید از تمام توانایی‌هایمان استفاده کنیم و نتیجه بگیریم- تاکید می‌کنم که هشت تیم دیگر در آسیا برای برورد وارد میدان می‌شوند.پیچروویچ با اشاره به حامد حدادی و نقش پررنگ او در موفقیت تیم ملی در قهرمانی آسیا، اظهار کرد: حامد حدادی بازیکن با استعدادی است، ولی او کم تجربه است. من زمان زیادی را در طول روز به او اختصاص می‌دهم تا با او صحبت کنیم، چراکه او باید در لحظه‌های حساس بهترین تصمیم و عملکرد را داشته باشند. به هر حال فشار زیادی در این مسابقات بر روی او خواهد بود. در استعداد و توانای‌های حامد هیچ شکی ندارم، اما مهم این‌جاست که او از استعدادهایش چطور استفاده می‌کند. او بازیکن بزرگی است و همه رویش تمرکز دارند و به همین دلیل باید خیلی حرفه‌ای رفتار و بازی کند.

«لئون استپانیان» به کادر فنی

راه آهن پیوست

هافبک ارمنستانی پیشین تیم فوتبال سپاهان که خیلی‌ها او را یکی از بهترین بازیکنان خارجی تاریخ لیگ برتر فوتبال ایران می‌دانند به کادر فنی تیم راه‌آهن پیوست.لئون استپانیان بازیکن سال‌های نه چندان دور تیم‌های سپاهان و ذوب‌آهن که سابقه بازی در تیم‌هایی همچون آزارات، سپاهان و ذوب‌آهن و همچنین سابقه مربیگری در تیم‌های پایه سپاهان، تیم سپاهان نوین و تیم پونیک در لیگ کشور ارمنستان را نیز دارد، با نظر سرمربی تیم راه‌آهن به کادر فنی این تیم اضافه شد.باشگاه راه‌آهن در این باره اعلام کرد این مربی ۴۲ ساله ارمنستانی دارای مدرک A یوفا بوده و کار خود را با حضور در تمرین تیم راه‌آهن به طور رسمی در این تیم آغاز کرد.

اصفهان امروز

تحلیل

سپاهان در مهمانی استقلال ، ذوب آهن میزبان پرسپولیس

اتوبان چهار بانده تهران به اصفهان



علیرضا خطیبی

هفته دوم لیگ برتر شامل دوئل‌های است که انجام‌شان در این هفته های ابتدایی به واسطه عدم انسجام کافی تیم ها، احتمالاً زیسا و دیدنی نخواهد بود. در این هفته، دربی های تبریز و گیلان برگزار می شود. دوئل تراکتورسازی و گسترش فولاد بدون امتیاز و رویارویی ملوان و داماش که روی هم یک امتیاز دارند اما چشم هفته به دوئل تهران و اصفهان است.امشب سپاهان به تهران می آید تا با استقلال بازی کند دیداری که می‌توان نام سوپر جام ایران را رویش نهاد. ۲۴ ساعت بعد هم ذوب آهن از پرسپولیس میزبانی می کند تا حساب اصفهان و تهران مساوی شود.

سپاهان، ۱۹۵۰ روز بعد

قهرمان جام حذفی مقابل قهرمان لیگ برتر و تنها دیدار هفته دوم که بین دو برنده هفته اول برگزار می شود. **دوئل:** همه می دانند برای کشیدن نیش تهاجمی سپاهان باید مجتبی جباری را مهار کرد و قلعه نویی این وظیفه را به هافبک دفاعی تیمش می دهد یعنی جواد نکونام. بازی کردن خسرو حیرری در خط میانی و دوئل او با حاج صفی را هم از دست ندهید اما مهمترین دوئل بازی بین بازیکنانی است که بیش از ۱۰۰ متر از هم فاصله دارند. مهدی رحمتی، دروازه باز شماره یک سابق تیم ملی و رحمان احمدی، شماره یک فعلی تیم ملی. باید دید وقتی امشب داور بازی در سوتش به نشانه پایان بازی میدد به قول رحمان احمدی دهان چه کسانی بسته می شود؟ **نکته:** همه گلزنان دیدارهای اخیر این دو تیم، غایب هستند. فرزاد تاشمی، محمدرضا خلعتیری و محرم نویدیک. دو نفر اول دیگر در استقلال و سپاهان بازی نمی کنند و سومی هم مصدوم است.

سوزه: بی تردید سوزه اصلی بازی، مجتبی جباری است. در این یک دهه اخیر عادت نداشتیم او را با پیراهنی جز پیراهن استقلال ببینیم ولی شماره ۸ یک فصل بعد از دوئل فیزیکی اش با فتح ـ زاده بالاخره از آبی ها جدا و راهی سپاهان شد. علی حمودی هم بعد از دو سال بازی در استقلال، امشب به آزادی برمی گردد. احمد جمشیدیان هم می توانست سوزه جالبی برای رویارویی با کرانچار باشد که به دلیل مصدومیت این بازی را از دست داد. **روی نیمکت:** روی نیمکت استقلال، امیر قلعه نویی نشسته که بهترین مربی تاریخ لیگ برتر است از نظر معدل امتیاز و روی نیمکت حریفش هم زلاتکو کرانچار که بهترین خارجی لیگ برتر است و نفر دوم جدول کلی بعد از قلعه نویی. کرانچار هرگز در لیگ برتر نتوانسته با تیم هایش (پرسپولیس و سپاهان) تیم قلعه نویی (سپاهان)، تراکتورسازی و استقلال) را شکست بدهد. امیر قلعه نویی هم هرگز با استقلال در هفته های دوم تاریخ لیگ برتر برنده نشده و صاحب دو مساوی و سه باخت است. جالب اینکه در هر سه فصلی که او با استقلال در هفته دوم باخت، درنهایت قهرمان شده.

مجتبی جباری:

حرف هایم تحریک آمیز نبود

مجتبی جباری در واکنش به نامه‌ای که باشگاه استقلال به فدراسیون فوتبال نوشته و اعلام کرده صحبت‌های اخیرش تحریک‌آمیز بوده گفته چه تحریک؟ وقتی آقایان هرچه مطالب غریب‌و غریبی می‌خواهند می‌گویند! اتفاقی نمی‌افتد! ما متن از مشکلات حرف می‌زنم، این حرف‌ها می‌شود تحریک‌آمیز؟ جذاز رویارویی دو قهرمان لیگ و جام حذفی ایران، سوزه اصلی بازی امشب رویارویی مجتبی جباری با استقلال است. وقتی باشگاه استقلال اعلام کرد که جباری را در لیست خروجی اش گذاشته خیلی‌ها باور نمی‌کردند که سرنوشت کاپیتان آبی‌ها را از این تیم پس از ۹ سال جدا کند! ما سرانجام پس از ماه‌ها کشمکش که میان مدیران باشگاه استقلال و جباری به وجود امد دست سرنوشت این دو را از هم جدا کرد و

ورزش

www.esfahanemrooz.com

حسین چرخابی از فینال زودرس لیگ برتر می گوید:

جدال پر بر خورد سپاهان و استقلال

علی حمودی نسبت به زمانی که در استقلال حضور داشت یک تفاوت عمده پیدا کرده است و این که تنها بروی خط طولی زمین حرکت نمی کند بلکه اجازه دارد به درون محوطه جریمه نفوذ کنددر خط هافبک جباری توانسته به خوبی جای خالی نوید کیا را پر کند و به نظر من شاخص ترین بازیکن هفته اول بود .

سپاهان در خط حمله مشکل دارد

اما در خط حمله سپاهانی ها بیشترین ضعف را از خود نشان داندنر چه که هیچ یک از سه مهاجم سپاهان نتوانستند در



حدو اندازه های واقعی ظاهر شوند. محمد غلامی یک بازیکن فیزیکی است و نیاز به فضا تا دارد تا بتواند کاری صورت دهد جالوویچ هم تنها به ارسال از کناره ها برای سرزنی نیاز دارد . آرش افشین هم نشان داد هنوز بازیکن ۹۰ دقیقه ای نیست . به هرحال با جدایی خلعتیری از سپاهان ، این تیم با کمبود مهاجم سرعتی و بازیکنی که بتواند به عمق دفاع حریف بزند روبرو شده است.

ذوب آهن از کمبود گلزن حرفه ای

رنج می برد

شرایط تیم فوتبال ذوب آهن و بازی حساس فرداشب این تیم برابر پرسپولیس تهران موضوع دیگر صحبت های چرخابی بود . وی پیرامون این دیدار گفت: شرایط این فصل پرسپولیس نسبت به فصل پیش تغییر کرده و با آمدن دایی انضباط خاصی بر این تیم حاکم شده است. بنابراین دویی ها بازی دشواری را پیش رو خواهند داشت. وی در پاسخ به این پرسش که مشکل این روزهای ذوب آهن چیست چنین گفته‌به نظر من ذوب آهن دو فصل گذشته با مشکل عدم گلزنی مواجه بوده و هیچ کاه مسوولین باشگاه بررسی نکرده اند که ببیند این مشکل از کجا نشات می گیرد . آیا مهاجم ذوب آهن از یک زاویه بسته و در شرایطی که هم تیمی اش در شرایط بهتری قرار داشته پاس نداده است. به هرحال ذوب آهن این روزها از کمبود یک مهاجم شش دانگ و گلزن رنج می برد

اصغر فروتن:

بازیکنان ذوب آهن

برای بازی با پرسپولیس آماده اند

مهر:سرپرست تیم فوتبال ذوب آهن گفت:مطمئنم هواداران علیه پیام صادقیان شعار نخواهند داد زیرا اگرچه به شکل نامناسبی از ذوب آهن جدا شد اما باز هم یک ذوب آهنی است.



اصغر فروتن ، با اشاره به شرایط دیدار ذوب آهن مقابل پرسپولیس تهران اظهار داشت: شرایط ما بسیار خوب است و بازیکنان ما برای بازی با پرسپولیس آماده هستند؛ ما تیم یک دست و آماده ای داریم که بازیکنان جوان و با تجربه در آن قرار یکدیگر خوب کار می کنند و مطمئنم که می توانند نتیجه بگیرندوی ادامه داد: بازی با پرسپولیس یک بازی بسیار مهم برای ما به شمار می رود زیرا پرسپولیس یک تیم بزرگ است و تیمی دای نیست. این تیم اسمال کادر فنی و بازیکنان خوبی دارد اما مطمئن باشید که ذوب آهن از بازی با پرسپولیس دست پر باز خواهد گشت:سرپرست ذوب آهن، پیرامون شعارهای احتمالی تماشاگران ذوب آهن علیه پیام صادقیان اظهار داشت: درخواست ما از هواداران ذوب آهن این

هادی عقیلی:

برای بازی با استقلال انگیزه بالایی دارم

مدافع تیم فوتبال سپاهان معتقد جدال تیمش با استقلال در هفته دوم لیگ برتر، سوپر جام فصل گذشته رقابت‌های باشگاهی ایران است و این حیث می تواند جذاب باشدوی افزود:استقلال از طرف همدادی عقیلی، درباره جدال تیم‌های فوتبال سپاهان و استقلال مدعی قهرمانی لیگ اسماال در هفته دوم رقابت‌ها، اظهار کرد:بازی حساس و مهمی خواهد بود و به نظر من چون این دو تیم در اوایل لیگ سیزدهم فصل گذشته است، می گیرند، این مسابقه به نوعی سوپر جام فصل گذشته است. استقلال قهرمان لیگ و سپاهان قهرمان جام حذفی بود که تقابل شان از این حیث می تواند جذاب باشدوی افزود:استقلال در ورزشگاه آزادی و دراولین بازی که در لیگ اسماال مقابل هوادارانش انجام می دهد قطعا به دنبال پیروزی خواهد بود و سپاهان برای ماندن در کورس قهرمانی و رتبه‌های بالایی جدول به هیچ وجه نمی‌خواهد امتیازهای این بازی مهم را

در آن طرف بازیکنانی بودند که درسپاهان تلاش می کردند و اکنون برای استقلال بازی می کنند فکر نمی کنم مسابقه دو تیم از این حیث تحت تاثیر قرار بگیرد یا خود این بازیکنان چنین باشندمدافع سپاهان درباره پیروزی هفته نخست تیمش مقابل قهر فترتمند فولاد نیز تصریح کرد: خوشحالم که در آن بازی به پیروزی رسیدیم و فقط حیف که تماشاگران مان در ورزشگاه حضور نداشتند هر دو تیم خوب بازی کردند.

۷

پنجشنبه ۱۰ مرداد ۱۳۹۲

سال نهم / دوره جدید / شماره ۱۸۹۲

خبر کوتاه

مدافع منچستر یونایتد:

«فرگوسن» منحصر به فرد بود



ریو فردیناند با اعلام این که دیوید مویس می‌داند وارد چه باشگاهی شده است، می‌گوید هیچکس مانند فرگوسن نمی‌شود:تنها چند هفته تا آغاز لیگ برتر انگلیس و رونمایی از منچستریونایتد دیوید مویس باقی مانده است.ریو فردیناند، مدافع سابقه منچستریونایتد درباره جانشینی دیوید مویس به جای سر الکس فرگوسن عنوان کرد: سرمربی قبلی ما منحصر به فرد بود. هیچکس مانند او نخواهد بود و نباید انتظار داشته باشید که دیوید مویس بتواند پا جای پای او بگذارد. باید به دیوید مویس زمان داد. خوشبختانه او در باشگاهی است که برای موفقیت زمان کافی خواهد داشت. فردیناند ادامه داد: مربی جدید خیلی خوش شانس است که کسانی مثل رایان کیرک و گری نویل دستیارش هستند. من و مایکل کریک هم که سال‌ها در منچستر یونایتد بودیم و با شرایط این باشگاه آشنا هستیم و حاضرم به مویس کمک کنیم.مدافع منچستریونایتد درباره شانس قهرمانی منچستریونایتد در لیگ برتر گفت: با بازیکنان با کیفیتی که داریم، مطمئن هستم که می‌توانیم از قهرمانی خود در لیگ برتر دفاع کنیم. مویس هم می‌داند که وارد چه باشگاهی شده است. اینجا همه از او توقع قهرمانی دارند. مویس احق نیست و اینها را می‌داند. او در تمرین‌های پیش فصل با بازیکنان آشنا شد و می‌داند که بازیکنان با کیفیتی را در اختیار دارد. هر چند برای موفقیت او نباید از هفته اول توقع پیروزی داشت و باید به او برای موفقیت در اولدترافورد زمان بدهیم.

سانچس:

می‌خواهم به بارسلونا کمک کنم



الکسیس سانچس، مهاجم بارسا، اعلام کرد قصد دارد بعد از فصل دشواری که سیری کرد در فصل جدید توانایی هایش را اثبات کنداین ملی پوش شیلیایی دو سال قبل از اودیزنه به بارسا پیوست اما علی رغم انتظارات زیادی که از او وجود داشت، به دلیل مصدومیت ها و ناآمدایی ها، نتوانست جایگاه ثابتی در ترکیب اصلی بارسا برای خود دست و پا کند. اما او قصد دارد تا فصل جدید هایش را ثابت کند و فرصت بیشتری برای حضور در ترکیب اصلی بارسا به دست بیاورد. این در حالی است که شایعاتی در مورد انتقال او به ناپولی شنیده می شود.الکسیس گفت: «اول مسئله، داشتن یک پیش فصل خوب بود؛ سپس چندین برای قرار گرفتن در ترکیب اصلی، من به توانایی هایم به عنوان یک بازیکن ایمان دارم. باشگاه اعلام کرده که همچنان روی من حساب می کند و من می خواهم همچنان به تیم کمک کنم. برایم فرقی نمی کند که در کناره ها بازی کنم یا در مرکز زمین. فرقی ندارد. الکسیس باید در فصل جدید با نیما، ستاره ۵۷ میلیون یورویی بارسا، رقابت کند اما او مشکلی با این موضوع ندارد. برای او در فوتبال اروپا بهترین ها را آرزو می کنم. «هیولامر او خوب کار کند. او از حمایت همه بازیکنان تیم برخوردار است. او یکی از بازیکنان تیم است و با هم برای رسیدن به جام های مختلف تلاش می کنیم.»

توتی:

در رم می مانم



فرانتسکو توتی، کاپیتان رم، اعلام کرد که قصد ندارد این باشگاه را به مقصد لیگ ا ال اس ترک کنداین ستاره ۱۴ ساله تمام طول دوران حرفه ای اش را در المپیکو سبوری کرده و از سال ۱۹۹۲ تاکنون، بیش از ۷۰۰ بازی برای این باشگاه انجام داده است.به تازگی شایعاتی در مورد حضور او در فوتبال آمریکا منتشر شد اما توتی تاکید کرد که برنامه ای برای پیوستن به مارکو دی وایو، دیگر ستاره فوتبال ایتالیا که به مونترال ایمپکت رفته، ندارد.او گفت: «ایا ممکن است ماندن دی وایو به ام ال اس بروم؟ این انتخابی است که او برای زندگی اش داشته است.من با رم قرارداد دارم و قصد دارم به آن احترام بگذارم و تنها برای بازی های رم تمرکز کرده ام. من تنها می توانم از خوبی های دی وایو بگویم. او به من گفت که از رفتن به کاتانا بسیار راضی است.» می ها در رقابت های فصل گذشته نتایج چندان خوبی کسب نکردند در سری آ، به تبه ششم رسیدند. ضمن اینکه در فینال کوپا ایتالیا نیز یک بر صفر مغلوب لاتزیو شدند اما توتی مصمم است که به تیمش کمک کند تا بتواند در فصل پیش روتایج بهتری بگیرد.

نیماز:

آروزه هایم به حقیقت پیوست



نیماز پس انجام اولین بازی خود برای بارسلونا با بیان این که رویاهایش پس از مدتها به حقیقت پیوسته گفت، مسی بت اوست.بارسلونا در دیداری دوستانه با لهستان برابر گدانسک به تساوی دو بر دو رسید. در این دیدار نیماز، مهاجم برزیلی جدید بارسلونا اولین بازی رسمی خود را برای آبی ـنارنجی انجام داد. او پس از پایان این مسابقه درباره اولین بازی خود برای بارسلونا گفت: آروزه هایم به حقیقت پیوست و بسیار خوشحالم که توانستم اولین بازی خود را برای تیم محبوبم انجام دهم.



۲۳ رمضان ۱۴۳۴

این حق از سوی

پروردگارمان آمده است

همانا این سخن را پیاپی، آیه ای پس از آیه ای دیگر و سوره ای پس از سوره دیگر به آنان رساندیم، شاید متوجه شوند و دریابند× گروهی از کسانی که پیش از نزول قرآن کتاب آسمانی به آنان دادیم، به قرآن ایمان می آوردند×و هنگامی که قرآن بر آنان تلاوت شود می گویند ما به این قرآن ایمان داریم، این حق است و از سوی پروردگارمان آمده است. ما پیش از آنکه قرآن نازل شود، در برابر آن تسلیم بودیم×[ترجمه آیات شریفه ۵۱ تا ۵۳ سوره مبارکه قصص] و همان دم که منافقان و کسانی که در دلپاشیان بیماری ریشه کرده بود و سست ایمان بودند، می گفتند: خداوند با نود پیروزی ما را خام کرد و ما را جز به فریب وعده نداد و پیامبرش نیز چنین کرد× (ترجمه آیه شریفه ۱۲ سوره مبارکه احزاب) آن روز که صورت هایشان در آتش زیر و رو می شود، می گویند: ای کاش خدا را فرمان می بردیم- و از پیامبرش اطاعت می کردیم× و خواهند گفت: پروردگارا، ما از سران و کهنسلان خود پیروی کردیم و آنان ما را از راه راست به گمراهی کشاندند× پروردگارا، آنان را از این عذاب ده، چندان ده، چرا که هم خود گمراه بودند و هم ما را به بیراه بردند، و آنان را لعنت کن، لعنتی بزرگ، که ذره ای از رحمت خود نصیبشان نشود×[ترجمه آیات شریفه ۶۸ تا ۶۸ سوره مبارکه احزاب]

ما بخوانید

تا شما را اجابت کنم

آدمی برای یافتن گم شده اش با زبان و بی زبان در آستانه محبوب می ایستد و از او می خواهد. بسیاری آن گونه او را می خوانند که خودش فرموده و نشان داده است، و چه بسا، آن گونه این نوشته را می خوانند که گوئی عاشق آن هستند. آری عشق به کتاب آسمانی، عشق به خدای آسمان ها و زمین است، در طول تاریخ زبان و تفکر، کلمات مقدس از جانب حق در کتاب های آسمانی آمده تا پنی آدم رمز کلمات را برای همیشه داشته باشد. پس آنهایی که پیش از قرآن نیز آشنای کلمات بودند و می دانستند که سکوت جهان با کلمه شکسته شده و با همین کلمه آفرینش تلاوم یافته است؛ سر تعظیم در برابر آخرین مجموعه فرستاده شده، فرود آوردند؛ باشد که رستگار گردند و خداوند را با این کلمات آشنا و روشنا بخوانند.

پس از ۱۰۰۰ شماره

شماره ۸۹۲، ۲۰ آبان ۱۳۸۸

چهارشنبه



هیئت اقتصادی کلمیاباصفهان می آید
نوبت به پاک کردن ملل پوست
نوبت به پاک کردن ملل پوست

پژوهشگران آمریکایی دریافته‌اند،صفات شخصیتی هر فرد، حتی افراد مبتلا به فشار خون بالا یا اسکیزوفرنی از روی دست خط قابل تشخیص است.
به گزارش ایسنا،بیش از پنج هزار صفت شخصیتی مرتبط با دست خط افراد وجود دارند و فاصله بین حروف، ارتباط بین حروف و شیوه امضای توالد نشانگر خصوصیات اخلاقی هر فرد باشد.
محققان می گویند همچنین می توان برای تشخیص مشکلات



سلامتی بالقوه فرد مانند ابتلا به اسکیزوفرنی، فشار خون بالا و میزان انرژی، دست خط فرد را مورد بررسی قرار داد. فرآیند آنالیز دست خط اصطلاحاً خط شناسی (GRAPHOLOGY) نامیده می شود؛ در این فرآیند شبه علمی شیوه نگارش حروف و کلمات شامل اندازه حروف، فاصله بین کلمات، شیوه ارتباط بین دو یا چند حرف مختلف، میزان فشار برای نگارش بررسی شده و ویژگی های روانی حتی فیزیکی فرد تا حدود زیادی مشخص می شود.

اندازه حروف و فاصله بین کلمات

افرادی که حروف را بصورت ریز می نویسند، دارای شخصیت خجالتی، درونگرا و دقیق هستند؛ کسانی که حروف را بصورت بزرگ می نویسند، افرادی عاشق جلب توجه دیگران و برون گرا هستند و نوشتن حروف در ابعاد متوسط نشان دهنده سازگاری و اعتدال فرد است؛افرادی که بین کلمات فاصله زیادی می گذارند، از آزادی خود لذت برده و از محصور شدن بیزار هستند؛ برعکس افرادی که کلمات را نزدیک به هم می نویسند تحمل تنهایی را نداشته و تاحدودی

روزنامه اصفهان امروز | اذان صبح ۴:۴۳ | طلوع آفتاب ۶:۱۷ | اذان ظهر ۱۳:۰۸ | اذان مغرب ۲۰:۴۰ | پنج شنبه، ۱ مردادماه ۱۳۹۲ / سال نهم، شماره ۱۸۹۲
نخستین روزنامه سراسری استان اصفهان (از سال ۱۳۸۵)
روزنامه فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی
با روش خیری-تحلیلی-اطلاع رسانی
نشانی: اصفهان، میدان آزادی، خیابان دانشگاه، نرسیده به حکیم نظامی، کوچه نادری، شماره ۵
تلفن: ۰۳۱۱-۶۲۹۳۷۵۰ (ده خط)
فکس: ۰۳۱۱-۶۲۹۳۳۹۲
پایسار (کریم) هر کس در ماه رمضان آمرزیده نشود، پس در کدام ماه آمرزیده می شود؟
اصفهان ۴۰ ۲۷ ۳۸ ۲۶ ۳۸ ۲۷ ۲۶ ۲۶
آفتابی

تشخیص مشکلات سلامتی از روی دست خط

فضول هستند. شیوه نگارش و کشیدگی حروفی مانند I و E نیز وضعیت فکری فرد را نشان می دهند؛ اگر حلقه این حروف عریض باشد، به معنای آرایش و فکر باز فرد است و حلقه تنگ و کوچک دیرباوری فرد را نشان می دهد.
محل قرار دادن نقطه هر حرف
قرار دادن نقطه بر روی حروف نیز دارای مفاهیم مختلفی است؛ نقطه بالای حروف نشانگر تحلیل بالای فرد است، نقطه نزدیک به پایه حرف شخصیت سازمان یافته و همدلانه فرد را نشان می دهد.
نقطه در سمت راست حرف خصوصیت بچه گانه فرد را نشان می دهد و قرار دادن نقطه در سمت چپ به معنای تأخیر یا تعلل در انجام کار است.
میزان فشار وارده و سرعت نگارش

افرادی که موقع نوشتن فشار زیادی بر قلم وارد کرده و حروف و کلماتی ضخیم و پر رنگ می نویسند، افرادی متعهد و جدی در کار هستند اما به انتقادات اهمیت نمی دهند؛ بر عکس افرادی که فشار کمی در هنگام نگارش وارد می کنند، از حس همدلی بالا، اما انرژی کمی برخوردارند.
سرعت نگارش آهسته و ویژگی افراد متکی به خود و سازمان یافته است و نگارش سریع نشانه ای از بی حوصلگی و بیزار بودن از هدر دادن وقت فرد است. تغییرات چشمگیر در دست خط فرد در یک متن نیز دروغگویی

فرد را نشان می دهد
وضعیت سلامتی
افرادی که دچار فشار خون بالا هستند، در هنگام نوشتن فشار زیادی بر قلم وارد کرده و نوشته های آنها بسیار پر رنگ است؛ این شیوه نگارش همچنین سطح انرژی بسیار بالایی فرد را نشان می دهد. نوشته های افراد مبتلا به اسکیزوفرنی اغلب به سمت راست یا چپ منحرف می شوند؛ همچنین یکی از نشانه های اولیه بروز بیماری آلزایمر نیز خط بسیار ریز و تنگ موسوم به MICROGRAPHIA است.
شیوه امضا
امضاهای پیچیده و ناخوانا نشانگر شخصیت مرموز، پنهان و نسبتاً غیر قابل درک فرد است؛ بر عکس امضای خوانا و تمیز میزان رضایتمندی و عدم تظاهر فرد را نشان می دهد.

پنج شنبه، ۱ مردادماه ۱۳۹۲ / سال نهم، شماره ۱۸۹۲



دیسک هایی با ظرفیت ۳۰۰ گیگابایت

جهان هستند. ابزار ذخیره سازی به صورت دیسک های نوری از سری LB-MD۹ توسط پاناسونیک با حجم ۱۰۰ گیگابایت به صورت دوبله ساخته و عرضه شده است.همچنین سونی در سپتامبر ۲۰۱۲ سیستم آرشیو از سری XDCAM را برای کمپانی های رادیویی و تلویزیونی معرفی کرد که هر کدام از کارتریج های درون آن ۲۵ گیگابایت اطلاعات را ذخیره می کند و قابلیت ذخیره سازی ۳۰۰ گیگابایت تا ۱۵ ترابایت را دارد و این در حالی است که چاره جویی پاناسونیک برای ذخیره سازی را تا ۱۸۰ ترابایت می رساند؛گفته می شود دیسک های ۳۰۰ گیگابایتی که در سال ۲۰۱۵ می آید ضد آب و ضد خشن بوده و اطلاعات ذخیره شده روی آن دوام بیشتری خواهد داشت.باید دید چگونه سایر کمپانی ها به این سمت حرکت خواهند کرد و چگونه به این فناوری پاسخ خواهند داد.آیا ما به دنیای درایو ها باز خواهیم گشت؟ آیا سونی و پاناسونیک، هر دو به تنهایی این پروژه را جلو خواهند برد؟



دم طاووس های نر، طاووس های ماده را تحت تاثیر قرار نمی دهد

طاووس مظهر خودنمایی برای جلب توجه خانم هاست.اما بر اساس تحقیقات جدیدماده طاووس بدون توجه به خود نمایی ها و زیبایی دم طاووس نر حفت خود را انتخاب می کند.در گذشته چنین تصور می شد که در رقابت طاووس های نر برای دل بردن از طاووس ماده آن نری موفق است که زیباتر و دم جذاب تری داشته باشد. نزدیک یک قرن و نیم است که همه چنین تصویری داشتند خوب چه کسی می داند که در ذهن طاووس های ماده چه می گذرد ؟ دانشمندان دانشگاه «دوک» و همچنین «یو سی دیویس» برای کشف این مسئله روی بدن تعدادی طاووس ماده چشم هایی



نمای ها و زیبایی دم طاووس نر حفت خود را انتخاب می کند.در گذشته چنین تصور می شد که در رقابت طاووس های نر برای دل بردن از طاووس ماده آن نری موفق است که زیباتر و دم جذاب تری داشته باشد. نزدیک یک قرن و نیم است که همه چنین تصویری داشتند خوب چه کسی می داند که در ذهن طاووس های ماده چه می گذرد ؟ دانشمندان دانشگاه «دوک» و همچنین «یو سی دیویس» برای کشف این مسئله روی بدن تعدادی طاووس ماده چشم هایی

از گوشه و کنار دنیا

ساختمانی که به دود حساس است



نمای خارجی یک ساختمان جراحی در مکزیکوستی توانایی واکنش به دود را با شکستن آن به مواد ایمن تر و کوچک تر دارد. به گزارش ایسنا، شرکت «تاسیسات زیبا» واقع در برلین این نمای خارجی را برای بیمارستان عمومی «دکتر مانوئل گنا گونزالز» ساخته است.
طراحان با استفاده از کاشی هایی به نام Prosolvet۰E نمای ساختمان مزبور را ساخته اند.این کاشی ها حاوی دی اکسیدتیتانیوم هستند که در ساخت کرم ضدآفتاب به کار می رود.هنگامی که نور خورشید به کاشی های ساختمان برخورد می کند، دود با این ماده واکنش نشان می دهد.ایین واکنش موجب شکستن آلایندها به موادی مانند تیرات کلسیم، دی اکسیدکربن و آب می شود که کمتر سمی هستند.کاشی های انتخابار با بافت باز به گسترش این واکنش ها در سطح ۲۷ هزار فوت مربعی کمک می کنند.

انتظار می رود این سازه که در ماه آوریل افتتاح شده، به شکستن دود با همین کیفیت در آینده ادامه دهد.طرح این نما با الهام از اشکال طبیعی ساخته شده و ظاهر آن به مرجان ها شباهت دارد.به گفته طراحان، ساختمان آن ها اثر تقریباً هزار وسیله نقلیه را که روزانه از مقابل آن عبور می کنند، خنثی می کند.این سازه همچنین به کنترل آب و هوایی و فیلتراسیون نور کمک کرده و هزینه های ساختمان را کاهش می دهد.
اودگی در مکزیکوسیستی در سال ۱۹۸۶ در وحشتناک ترین وضعیت خود بود.گرچه از آن زمان تاکنون کیفیت هوا ارتقا پیدا کرده، اما در حال حاضر بیش از ۴.۵ میلیون خودرو در این شهر ثبت نام شده اند و این رقم در حال افزایش است.مقامات دولت علاقه مند است بلداند نمای ساختمانی مزبور چگونه عمل می کند زیرا این طرح بخشی از سرمایه گذاری ۲۰ میلیارد دلاری در زیر ساخت بهداشتی مکزیکوسیستی است.



آگهی مناقصه عمومی



نوبت اول

دستگاه مناقصه گزار: شهرداری مبارکه

موضوع:

ردیف	عنوان پروژه	برآورد اعتبار (ریال)
۱	عملیات مدیریت، نگهداری، حفظ و حراست، اصلاح و توسعه از اعیان، عرصه و تاسیسات فضای سبز پارک اسماعیل ترخان، بلوار شیخ صدوق و پارک میدان دفاع مقدس	۱/۶۲۴/۵۱۴/۸۵۰
۲	عملیات مدیریت، نگهداری، حفظ و حراست، اصلاح و توسعه از اعیان، عرصه و تاسیسات فضای سبز پارک گل نر گس ، شهدای زینلی و بلوار خیام	۲/۱۹۴/۱۰۵/۵۰۸
۳	عملیات مدیریت، نگهداری، حفظ و حراست، اصلاح و توسعه از اعیان، عرصه و تاسیسات فضای سبز پارک ساحلی سرارود و بلوار امام خمینی (ره)	۱/۸۰۰/۲۲۸/۸۵۰

شرایط متقاضیان:

الف) کلیه اشخاص حقیقی یا حقوقی دار ای تایید صلاحیت و رتبه بندی معتبر با رعایت ظر فیت خالی (مجاز) ارجاع کار
ب) داشتن تجهیزات، امکانات، تخصص لازم و سابقه کار مرتبط با پروژه مذکور
ج) توانایی ارائه تضمین شرکت در مناقصه و همچنین تهیه ضمانتنامه انجام تعهدات جهت عقد قرارداد
مبلغ و نوع تضمین: ۵ درصد مبلغ کل برآورد اعتبار، بصورت ضمانتنامه بانکی یا سپرده نقدی در وجه شهرداری مبارکه

محل دریافت اسناد مناقصه: مبارکه- میدان انقلاب- ساختمان شهرداری- امور قراردادها (۰۳۳۵-۵۲۲۲۰۲۱) با ارائه معرفی نامه کتبی

مبلغ خرید اسناد مناقصه: مبلغ ۴۰۰/۰۰۰ ریال جهت هر پروژه

تاریخ فروش اسناد مناقصه: در ساعات اداری تا روز پنج شنبه مورخ ۹۲/۵/۲۴

مهلت تکمیل و تحویل پیشنهادات به دبیرخانه شهرداری: تا ساعت ۱۲ بعدازظهر روز های ۹۲/۵/۲۸ و

۹۲/۵/۲۹

زمان بازگشایی پیشنهادات: راس ساعت ۱۷ روز چهارشنبه مورخ ۹۲/۵/۳۰ در محل ساختمان شهرداری

سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مناقصه درج گردیده است.

شهرداری در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات واصله مختار می باشد.

جواد جمالی – شهردار مبارکه

آگهی مناقصه عمومی نوبت دوم



شهرداری شاهین شهر

شهرداری شاهین شهر به استناد مجوز شماره ۲۶۵۸/ش مورخ ۹۲/۱/۲۴
شورای محترم اسلامی شهر در نظر دارد عملیات موضوعات ذیل را به پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید. متقاضیان جهت کسب اطلاعات

بیشتر و اخذ اوراق مناقصه می بایستی در ساعت اداری به واحد حسابداری شهرداری مراجعه و پیشنها خود را حداکثر تا آخر وقت اداری روز یکشنبه مورخ ۹۲/۵/۲۰ به دبیرخانه شهرداری تحویل نمایند . شهرداری در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهداها مختار است.

ردیف	موضوع	اعتبار
۱	عملیات مقاوم سازی قنات های سطح شهر	۷/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال

ناصر نفری- شهردار شاهین شهر

آگهی مزایده عمومی نوبت اول



روابط عمومی سازمان رفاهی تفریحی شهرداری شاهین شهر

سازمان رفاهی تفریحی شهرداری شاهین شهر به استناد مصوبه شماره ۲۷۶۷/ش مورخ ۹۲/۱/۲۴ شورای محترم اسلامی شهر در نظر دارد **تجهیز و بهره برداری گیم نت بوستان مادر را به مدت یکسال به افراد واجد شرایط واگذار نماید. متقاضیان می بایست تا پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۹۲/۵/۱۶ جهت دریافت اسناد مزایده به امور قراردادها و تا پایان وقت اداری روز پنجشنبه مورخ ۹۲/۵/۱۷ جهت تحویل اسناد مزایده به دبیرخانه سازمان رفاهی واقع در فرعی ۲ خیابان بهداری یا به سایت این سازمان به آدرس: WWW.REFAHI.SHAAHINSHAHR.COM مراجعه نمایند.**
سازمان در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهداها مختار است.

روابط عمومی سازمان رفاهی تفریحی شهرداری شاهین شهر